



**Sven Gatz**

Vlaams Minister van Cultuur, Media  
Jeugd, en Brussel

## **Beleidsbrief Brussel**

### **2016-2017**

## INHOUDSTAFEL

Lijst met afkortingen .....	3
Managementsamenvatting.....	4
I. INLEIDING.....	5
II. ALGEMENE KENMERKEN VAN HET VLAAMS BRUSSELBELEID .....	6
III. STRATEGISCHE EN OPERATIONELE DOELSTELLINGEN .....	7
1.SD 1 - Een positief en constructief partnerschap met de Vlaamse Gemeenschapscommissie waarbij beide instellingen elkaar respecteren en versterken.....	7
1.1 - OD 1 De politieke en ambtelijke samenwerking tussen de Vlaamse overheid en de VGC verder vorm geven via gestructureerd overleg.....	7
1.2 - OD 2 De planlast voor de VGC verminderen door het ontwikkelen van een strategisch meerjarenplan voor de VGC.....	8
1.3 - OD 3 Operationele middelen: rationalisering en clustering - co-aansturing of co- beheer .....	8
1.4 - OD 4 Streven naar een geïntegreerd communicatiebeleid .....	9
2.SD 2 - Bruggen bouwen met andere Brusselse overheden en instellingen .....	10
2.1 - OD 1 De vaak specifieke samenwerkingsdossiers tussen meerdere overheden .. worden met een open agenda en op pragmatische wijze aangepakt .....	11
3.SD 3 - De Vlaamse Regering zet volop in op de Brusselse uitdagingen .....	14
3.1 - DEEL 1: De horizontale opdracht en de verantwoordelijkheid van de hele Vlaamse Regering .....	14
3.2 - DEEL 2: Sterke, doelgerichte Vlaamse investeringen in onze hoofdstad .....	16
4.SD 4 - Het Nederlands als katalysator voor sociale mobiliteit .....	34
4.1 - OD 1 De Vlaamse gemeenschap zal de naleving van de taalwetgeving in Brussel actief opvolgen .....	34
4.2 - OD 2 We streven naar één gemeenschappelijke visie rond taalbeleid Nederlands in het belang van Brussel .....	34
4.3 - Huis van het Nederlands: hoeksteen van het taalbeleid van de Vlaamse gemeenschap in Brussel.....	35
4.4 - OD 7 De Vlaamse gemeenschap maakt werk van sensibilisering inzake de maatschappelijke rol van het Vlaams-Brusselse werkveld .....	35
IV. KOPPELING MET DE BEGROTING.....	38
BIJLAGE 1: REGELGEVINGSAGENDA.....	39

BIJLAGE 2: OVERZICHT VAN DE WIJZE WAAROP GEVOLG WERD GEGEVEN AAN DE RESOLUTIES EN MOTIES VAN HET VLAAMS PARLEMENT TIJDENS DE LOPENDE REGEERPERIODE.....	40
BIJLAGE 3: INHOUDELIJKE RAPPORTERING OVER DE OPVOLGING VAN DE AANBEVELINGEN VAN HET REKENHOF.....	42
BIJLAGE 4: OVERZICHT VAN DE WIJZE WAAROP GEVOLG WERD GEGEVEN AAN DE ARRESTEN VAN HET GRONDWETTELIJK HOF EN VAN HET HOF VAN JUSTITIE WAARIN VLAAMSE DECRETEN WERDEN VERNIETIGD OF ONGRONDWETTIG OF STRIIDIG MET HET EU-RECHT WERDEN BEVONDEN.....	42

## Lijst met afkortingen

AB	Ancienne Belgique
BBC	beleids- en beheerscyclus
BDW	Brussel Deze Week
BHG	Brussels Hoofdstedelijk Gewest
BISA	Brussels Instituut voor Statistiek en Analyse
BKO/RAB	Brussels Kunstenoverleg/Réseau des Arts à Bruxelles
BON	Brussels Onthaal Nieuwkomers
BOT	Brussels Overleg Thuiszorg
Br(ik	Brussel&ik – Alles voor stadstudenten
BRIO	Brussels Informatie-, Documentatie- en Onderzoekscentrum
BSB	Beursschouwburg
BSI	Brussels Studies Institute
BVR	Besluit van de Vlaamse Regering
BWR	Brusselse Welzijns- en gezondheidsRaad
CBE	Centrum voor Basiseducatie
COCOF	Commission communautaire française (Franse Gemeenschapscommissie)
CVO	Centrum voor Volwassenenonderwijs
DAEB	Diensten Algemeen Economisch Belang
DKO	Deeltijds Kunstonderwijs
EVA	Extern Verzelfstandigd Agentschap
FMDO	Federatie van Marokkaanse en Mondiale Democratische Organisaties
GACB	Gemengde Ambtelijke Commissie Brussel
GGC	Gemeenschappelijke Gemeenschapscommissie
HVN	Huis van het Nederlands
JES	Jeugd en Stad
KVS	Koninklijke Vlaamse Schouwburg
LOGO	Lokaal Gezondheidsoverleg
NOS	Nederlandse Omroepstichting
NT2	Nederlands als tweede taal
OD	Operationele doelstelling
PLE	Plateforme Logement Etudiant
SD	Strategische doelstelling
SDKO	Samenwerkingsplatform Deeltijds Kunstonderwijs
VBM	Vlaams-Brusselse Media
VDAB	Vlaamse Dienst voor Arbeidsbemiddeling
VG	Vlaamse Gemeenschap
VGC	Vlaamse Gemeenschapscommissie
VUB	Vrije Universiteit Brussel
VRT	Vlaamse Radio en Televisie
WHO	World Health Organisation

## **Managementsamenvatting**

Na de start van de gemengde ambtelijke commissie (GACB) tussen de Vlaamse gemeenschap en VGC in 2016, ben ik meer dan ooit gemotiveerd om in 2017 in te zetten op de goede samenwerking tussen de Vlaamse Gemeenschap en de Vlaamse Gemeenschapscommissie in Brussel. Ik wacht op de resultaten van een eerste rapportage door de GACB. Die zal o.m. betrekking hebben op de financiële stromen van Vlaanderen naar Brussel. Ik onderzoek of we een decreet kunnen opstellen om de sectordecreten geormerkt onder te brengen in de dotatie van de Vlaamse Gemeenschapscommissie (VGC). Dat decreet zou dan ook de VGC-dotatie duurzamer moeten maken en enkele financieel-technische aspecten (o.m. het uitwerken van een Beleids- en Beheerscyclus op maat van de VGC) die betrekking hebben op de samenwerking Vlaamse Gemeenschap – VGC regelen.

Het is van belang om ouderen of mensen met een handicap zo lang mogelijk thuis te laten wonen. Daarvoor is er in Brussel een reële nood aan aangepaste, kleinschalige woonzorg. In lijn met het masterplan Woonzorg plan ik een 'hefboomfinanciering' van concrete woonprojecten die binnen de als prioritair omschreven woonzorgzones vallen. Deze woonprojecten zullen woonvormen en functies combineren zoals een lokaal dienstencentrum, een dagverzorgingscentrum, een kinderdagverblijf, huisvesting voor studenten, kleinschalige woonzorgmogelijkheden etc.

2016 was met de aanslagen en de terreurdreiging een annus horribilis in Brussel. Onder meer het toerisme en de horeca derfden inkomsten. Ik wil daarom samen met andere betrokken overheden en partners inzetten op de verbetering van het imago van Brussel. Mixity is het nieuwe thema waarmee [visitbrussels.be](http://visitbrussels.be) het komende jaar de diversiteit van Brussel als een troef wil uitspelen. Samen met de Franse Gemeenschap, het Brussels Hoofdstedelijk Gewest en de Cocof maak ik dit initiatief mee mogelijk.

Samen met mijn collega die in de Franse Gemeenschap bevoegd is voor de promotie van Brussel, de heer Rachid Madrane, plan ik een burgerkabinet met als thema: hoe beleef ik Brussel? De bedoeling is Brusselaars, Vlamingen en Walen te laten discussiëren over de rol van de hoofdstad in ons land en wat zij van die hoofdstad verwachten.

Brussel is een cultuurstad bij uitstek. Ik blijf bewaken dat de samenwerking met de Franse Gemeenschap ook voor Brussel voorspoedig verloopt. In dit kader onderzoek ik samen met de Franse Gemeenschap, het Gewest, de VGC en de Cocof gezamenlijke initiatieven op het vlak van cultuurcommunicatie. Daarnaast moet elke gemeenschap naar eigen smaak, inschatting en doelgroep het cultureel aanbod in Brussel meertalig kunnen promoten, ook als dit aanbod uitgaat van de andere gemeenschap. Meertaligheid is daarbij een middel, geen doel.

Ik plan voor Brusselse jongeren een projectoproep straatburgerschap. Hierbij kunnen organisaties projecten indienen die zich specifiek richten op de stedelijke jongerencultuur en sociale inclusie. Ik wil inspelen op het Brussels sociaal weefsel met als doel stadsjongeren te verbinden met hun stad.

## I. INLEIDING

Het was een moeilijk en bewogen jaar voor onze hoofdstad. De dodelijke aanslagen van 22 maart zorgden voor heel wat menselijk leed, maar ook voor ernstige economische schade, vooral in de toeristische sector.

In die moeilijke en vervreemdende context blijft Vlaanderen resoluut kiezen voor zijn hoofdstad Brussel. De Vlaamse overheid neemt een geëngageerde rol op in een gemeenschappelijk toekomstproject voor Brussel. Ik zal blijven ijveren voor een positieve band tussen Vlaanderen en Brussel, die sociaal, economisch, cultureel en politiek verstrengeld zijn. Daarbij is samenwerking met andere beleidsniveaus essentieel.

Deze Beleidsbrief Brussel 2017 beschrijft de geplande acties van het Vlaamse Brusselbeleid in 2017 met een terugblik op de realisaties van het afgelopen jaar. De Beleidsbrief werd uitgewerkt binnen het kader van de Beleidsnota Brussel 2014-2019 en concretiseert de strategische en operationele acties die erin staan opgesomd.

Het Vlaams Brusselbeleid is tijdens deze regeerperiode opgebouwd rond vier grote strategische doelstellingen:

- Uitbouwen van een positief en constructief partnerschap met de Vlaamse Gemeenschapscommissie waarbij beide instellingen elkaar respecteren en versterken;
- Bruggen bouwen met andere Brusselse overheden en instellingen;
- Volop inzetten op de Brusselse uitdagingen door sterke, doelgerichte investeringen in onze hoofdstad (horizontaal en verticaal);
- Benadrukken van het belang van het Nederlands als katalysator voor sociale mobiliteit.

Het Vlaams Brusselbeleid zal daartoe het komende jaar een aantal specifieke inhoudelijke klemtonen leggen:

- De adequate invulling van het Vlaamse gemeenschapsbeleid in Brussel onderbouwd en begeleid door een permanente Gemengde Ambtelijke Commissie Brussel waarin de Vlaamse Gemeenschap en de Vlaamse Gemeenschapscommissie gezamenlijke krachtlijnen uitzetten (zie OD 1.1 en 1.2);
- De nauwgezette inhoudelijke en budgettaire opvolging van de meerjarige overeenkomsten met onze structurele partners, waaronder Muntpunt en BRUZZ (zie OD 3.5) .
- Samen met collega bevoegd voor Welzijn en Gezondheid in de VGC de verdere begeleiding en opvolging van het harmonisatieproces tussen de verschillende ondersteuningsorganisaties voor welzijn en gezondheid (OD 3.10);
- De heropstart van een doorgedreven investeringsbeleid in de welzijns-, onderwijs- en culturele sector via het Vlaams Brusselfonds (zie OD 3.4);
- Het uitschrijven en begeleiden van een projectoproep ("Straatburgerschap") gericht naar organisaties die zich specifiek richten tot de stedelijke jongerencultuur en sociale inclusie (zie OD 3.6 en OD 3.11);
- De samenwerking met andere Brusselse overheden en instellingen verder vorm geven o.a. door het opzetten van een Brussels burgerkabinet en door mee te stappen in de Brusselse Mixity-campagne (zie OD 2.1 en OD 3.8).

## **II. ALGEMENE KENMERKEN VAN HET VLAAMS BRUSSELBELEID**

Net zoals in voorgaande jaren wil ik mij blijven inzetten voor de complexe, veelzijdige en dynamische realiteit van Brussel. Ik wil dit doen a.d.h.v. een geïntegreerd stedelijk project, een project van samenwerking en van complementariteit. Brussel is een stad op het snijpunt van talen, ideeën, generaties en functies, waarin de Nederlandstaligen een belangrijke rol spelen. Door samen te werken binnen de Vlaamse Regering, met de andere besturen in Brussel en met het werkveld kunnen we een mooier Brussels verhaal schrijven en kunnen we meer impact genereren. Die constructieve houding vormt het DNA van het Vlaamse Brusselbeleid.

We wensen de verhouding met de VGC, onze preferentiële partner, verder te verdiepen en te structureren. De VGC heeft expertise en terreinkennis. Zij is het plaatsvervangend lokaal bestuur met eigen autonome besluitvormingsorganen en met eigen opdrachten en verantwoordelijkheden. De Vlaamse Gemeenschap en de VGC hebben hetzelfde belang en einddoel, met name het Vlaams gemeenschapsaanbod volgens de Brusselnorm. We zullen daarom tijdens deze regeerperiode een nieuw partnerschap uittekenen en constructieve afspraken maken die uiting zijn van het engagement van Vlaanderen voor Brussel en die getuigen van wederzijds respect.

We richten ons op reële uitdagingen: de band Vlaanderen-Brussel is niet alleen symbolisch maar versterkt zich door een goede en kwaliteitsvolle werking van de Vlaamse Gemeenschapsinstellingen in Brussel. Indien we als Vlaamse overheid - samen met de andere overheden - mee mogelijk maken wat de Brusselaar vraagt en nodig heeft, zijn we in onze opzet geslaagd.

We leggen de nadruk op het Nederlands. We zien dit als een opportuniteit voor alle inwoners van het meertalige en multiculturele Brussel. Het Nederlands is niet enkel een officiële bestuurstaal in Brussel, het verrijkt mee de stad, houdt Brussel boeiend en geeft kansen aan de mensen om vooruit te raken.

Bij het lezen van de beleidsbrief zal ongetwijfeld opvallen dat meermaals verwezen wordt naar samenwerkingsprojecten in 2016 en 2017 vanuit mijn bevoegdheden Brussel én Cultuur enerzijds en andere Brusselse overheden anderzijds. Dat is niet toevallig. Binnen mijn bevoegdheden merk ik steeds meer positieve aandacht voor de inspanningen die vanuit de Vlaamse Gemeenschap gedaan worden in Brussel. Samenwerken met de Vlaamse Gemeenschap op het vlak van cultuur en de uitstraling van Brussel werd ook voor Franstalige collega-politici een evidentie. Ik vind dit niet alleen een fijne maar ook een politiek relevante vaststelling. Door in Brussel samen te werken geraak je verder. Ik neem me voor om voor dergelijke samenwerkingen in de toekomst nog meer aandacht te hebben.

### III. STRATEGISCHE EN OPERATIONELE DOELSTELLINGEN

#### 1. SD 1 - Een positief en constructief partnerschap met de Vlaamse Gemeenschapscommissie waarbij beide instellingen elkaar respecteren en versterken

In het verlengde van de nota van de Vlaamse Regering van 2015 (VR 2015 1707 DOC.0808/1BIS) wil ik een consensus bereiken tussen de Vlaamse Regering en het VGC-College. Deze consensus moet gaan over volgende grote doelstellingen, te realiseren in de loop van deze regeerperiode.

De eerste doelstelling is gericht op het afstemmen van het administratief toezicht met het begrotings- en rekeningstelsel én met de toekenning van de VGC-dotatie op basis van de BBC-principes (beleids- en beheerscyclus).

De tweede doelstelling gaat over het geormerkt inkantelen van de sectordecreten in de VGC-dotatie, inclusief de rol van de gemeenten hierbij. Bedoeling is de planlast voor de VGC verminderen, de middelen vanuit Vlaanderen strategisch te oormerken en de regierol bij de VGC te leggen.

Een derde doelstelling heeft betrekking op de dotatie(s) aan de VGC. De vraag van de VGC naar het verduurzamen en voorspelbaar maken over meerdere begrotingsjaren heen is legitiem.

Een laatste doelstelling heeft betrekking op de programmatie en investering van de Vlaamse Gemeenschap in Brussel in onder meer onderwijs, kinderopvang, welzijn en sport.

Parallel gaat het ook over het aanleveren van een interpretatiekader voor de Brusselnorm en de Brusseltoets en de opstart van de Gemengde Ambtelijke Commissie Brussel (GACB).

*1.1 - OD 1 De politieke en ambtelijke samenwerking tussen de Vlaamse overheid en de VGC verder vorm geven via gestructureerd overleg*

#### *Beleidsrealisaties 2016*

De start van de GACB werd besproken op de ministerraad van 27 mei 2016. Parallel werd deze ook goedgekeurd door het VGC-College op 26 mei 2016. De GACB is ondertussen geïnstalleerd en kwam een eerste keer samen op 21 juni jl. Ze is samengesteld uit de leidend ambtenaren van de beleidsdomeinen Cultuur, Jeugd en Sport, Onderwijs en Vorming, Welzijn, Gezondheid en Gezin en vertegenwoordigers van het coördinatieteam Brussel, Stedenbeleid, de Studiedienst van de Vlaamse Regering, de meet- en weetcel en de diensten van de leidend ambtenaar van de VGC. Het voorzitterschap wordt beurtelings waargenomen door de leidend ambtenaar van het Agentschap Binnenlands Bestuur (VG) en de leidend ambtenaar van de VGC.

#### *Beleidsopties 2017*

De operationele werkagenda van de GACB voor het najaar 2016 en 2017 is de volgende:

1. Het actualiseren van de financiële stromen zoals voorgesteld in het rapport 2012 en aangevuld in het rapport 2013 van de Task Force Brussel;



2. De decretale regelgevingsagenda's in gemeenschapsmateries van deze regeerperiode screenen op hun toepasbaarheid in Brussel en hierover rapporteren;
3. Een ontwerp van interpretatief kader uitwerken voor de Vlaamse Regering en het College van de Vlaamse Gemeenschapscommissie voor de bevolkingsnorm en begrotingsnorm uit het Vlaams Regeerakkoord;
4. Onderzoeken en voorstellen formuleren in welke mate de Brusseltoets niet alleen kan toegepast worden op decreten maar ook op besluiten van de Vlaamse Regering, ministeriële besluiten, investeringen, projectoproepen en ander beleidsvoorbereidend werk.

De agenda van de GACB is een open agenda, in die zin dat de Vlaamse Regering en het College van de VGC samen bijkomende opdrachten kunnen geven.

### *1.2 - OD 2 De planlast voor de VGC verminderen door het ontwikkelen van een strategisch meerjarenplan voor de VGC*

#### *Beleidsrealisaties 2016*

Het aspect planlastvermindering werd meegenomen in de nota rond het Vlaams gemeenschapsbeleid in Brussel die de Vlaamse Regering op 17 juli 2015 goedkeurde. In de nota was er sprake van een BBC op maat van de VGC. Er zijn hierover de eerste contacten geweest binnen de Vlaamse administratie, tussen mijn kabinet en de administratie én tussen mijn kabinet en de kabinetten van de VGC.

In hetzelfde kader passen ook de gesprekken die gevoerd werden over het in kantelen van de sectordecreten in de dotatie van de VGC.

#### *Beleidsopties 2017*

Ik zal in overleg met de VGC de ontwikkeling van een Brusseldecreet bekijken. Naar analogie met BBC moet dit decreet de VGC sterker in haar regierol plaatsen en haar relatie tot Vlaanderen regelen via een strategisch meerjarenplan. De toevoeging aan de algemene dotatie van de geormerkte sectorale middelen op vlak van lokaal cultuurbeleid, jeugdwerk, ontwikkelingssamenwerking, sport, stedenfonds en de bijhorende strategische oormerking zal bekeken worden in overleg met de functioneel bevoegde ministers. Hetzelfde geldt voor het model van strategisch plan, de inhoudelijke doelstellingen en de organisatie van de verantwoording/rapportering van het VGC-College aan de Vlaamse Regering. Op basis van dit decreet zullen de Vlaamse Regering en het VGC-College in de volgende legislatuur hun onderlinge relaties en samenwerking kunnen modelleren op strategische hoofdlijnen.

### *1.3 - OD 3 Operationele middelen : rationalisering en clustering - co-aansturing of co-beheer*

Ik verwijs naar verschillende OD's in deze beleidsbrief waarin ik de zichtbaarheid, slagkracht en efficiëntie van het beleid en een aantal voorzieningen, middenveldorganisaties of instellingen wens te verbeteren. Eenduidige beleidsvisies en beleidskaders enerzijds en co-aansturing of co-beheer tussen de Vlaamse Gemeenschap en de VGC anderzijds blijven hierbij belangrijke aandachtspunten.

#### *1.4 - OD 4 Streven naar een geïntegreerd communicatiebeleid*

In de nasleep van de terreurdreiging en de aanslagen liep Brussel imagoschade op. Afstemming van het beleid van de Vlaamse overheid en de VGC op het vlak van media, communicatie en informatie is meer dan ooit een aandachtspunt.

##### *Beleidsrealisaties 2016*

In het voorjaar van 2016 heb ik samen met Muntpunt en de VGC de nieuwe samenwerkingsovereenkomst 2016-2020 afgesloten op basis van het strategisch meerjarenplan. Ook met de vzw Vlaams-Brusselse Media (VBM) werd intussen in overleg met de VGC een nieuwe samenwerkingsovereenkomst afgesloten die vervolgens zal ingevuld worden met jaarplannen en –budgetten.

Voor wat betreft het N-logo werd de beslissing van de Vlaamse Regering en het VGC-College (respectievelijk 29 mei 2015 en 28 mei 2015) verder uitgevoerd. Zoals bekend, moet het nieuwe hoofdlogo de herkenbaarheid van het Vlaams beleid van de Vlaamse Gemeenschap en de VGC vergroten en het netwerk van gemeenschapsinstellingen promoten en zichtbaar maken. Zoals in de nota aan de Vlaamse Regering gesteld, zal de invoering van het N-logo op een gefaseerde, geleidelijke en planmatige wijze gebeuren. Er moet daarbij een onderscheid worden gemaakt tussen de aanwezigheid van het N-logo op fysieke gebouwen en het gebruik van het N-logo op andere communicatiedragers zoals websites, advertenties, affiches...

Tot op heden werden er ongeveer 200 gevelborden op fysieke gebouwen geplaatst. Het is de VGC die hiervoor het initiatief nam. De administratie van de Vlaamse Gemeenschap stelde in 2016 ook een lijst samen van organisaties die in 2017 zullen worden aangeschreven vanuit de Vlaamse Gemeenschap. Het gaat over een totaal van 530 organisaties, waarvan 250 tot het beleidsdomein Onderwijs behoren (inclusief hoger onderwijs), 180 tot het beleidsdomein Welzijn en Gezondheid, 100 organisaties tot het beleidsdomein Cultuur en Jeugd en 10 organisaties tot Brusselse Aangelegenheden. Hierin zitten wel ook organisaties die eerder al door de VGC werden aangeschreven.

Intussen werd aan het huisstijlhandboek van de Vlaamse overheid een afzonderlijk Brusselluik toegevoegd met concrete richtlijnen. Deze richtlijnen hebben betrekking op alle communicatiedragers.

Voor de uitrol van een algemene strategie voor de cultuurcommunicatie heb ik samen met het VGC-collegelid bevoegd voor cultuur een studieopdracht gegeven aan Cultuurnet Vlaanderen om in samenspraak met de Vlaamse partners en met enkele gewestelijke actoren (visit.brussels...) een omgevingsanalyse te maken en een concreet plan van aanpak op te stellen voor een beter gestroomlijnde cultuurcommunicatie in Brussel. Dit leidde tot het voorstel "Brussels Open Agenda" met als doel om de databanken van visit.brussels en Cultuurnet Vlaanderen uitwisselbaar te maken. Met dit voorstel komen we op het terrein van de kernopdracht die ook visit.brussels van het BHG kreeg. Ook de Franse Gemeenschap en de COCOF zijn op het vlak van de promotie van het culturele aanbod van Franstalige partners actief. Om die redenen heb ik samen met al deze overheden op 20 juni 2016 overlegd om een gezamenlijk traject op te zetten en om te komen tot een stuk gedeeld beleid op het vlak van cultuurcommunicatie in Brussel. Direct gevolg van het

overleg was dat visitbrussels en cultuurnet na het overleg alvast gestart zijn met meertalige culturele data uit te wisselen. Dit is een eerste stap en belangrijk voor de ambities van Muntpunt en BRUZZ op het vlak van meertalige cultuurcommunicatie.

### *Beleidsopties 2017*

Het N-logo zal in 2017 zowel op fysieke plaatsen als op andere communicatiedragers zichtbaarder worden. Er wordt een Brusselwerkgroep opgestart met de verschillende Vlaamse communicatieverantwoordelijken (gemeenschapsmateries) met het oog op het correct toepassen van de richtlijnen in verband met het N-logo. Deze Brussel werkgroep is een coördinerend orgaan, de implementatie blijft de verantwoordelijkheid van de sectorale administraties. Zij zullen instaan voor de communicatie van de nieuwe huisstijlregels op de communicatiedragers van hun departementen.

Voor de grote actoren binnen mijn eigen Brusselbevoegdheid (Br(ik, BRUZZ, Huis voor Gezondheid...) zal ook een informatiesessie worden georganiseerd op initiatief van mijn administratie en de ambtenaar die binnen de Vlaamse Gemeenschap verantwoordelijk is voor de algemene huisstijl.

Heel specifiek voor het N-logo op de gevels, zal er ook in 2017 verder gewerkt worden aan de verspreiding van de N in het Brusselse straatbeeld. Er zal vanuit de Vlaamse Gemeenschap een brief worden verstuurd naar bovenvermelde 530 organisaties met de vraag het N-logo op te hangen waardoor zo de afspraken gemaakt binnen de Vlaamse regering opvolgen. De organisaties die reeds een N-logo hangen hebben, zullen we met aandrang vragen om zoals afgesproken ook een verwijzing naar de Vlaamse Gemeenschap aan te brengen.

Met betrekking tot de gemeenschappelijke cultuurcommunicatie-strategie met de andere overheden zullen de conclusies van het onderzoek van Cultuurnet worden ingebed in een ruimer Brussels verhaal waarin ook visit.brussels/BKO/RAB betrokken zijn. Er wordt een voorstel uitgewerkt met daarin een draaiboek, timing en begroting, op basis waarvan ik opnieuw met mijn collega's zal samenkomen. Intussen zal Cultuurnet Vlaanderen met visit.brussels de beschikbaarheid van alle data ook formeel regelen met het oog op:

- Het voeden van de opvolger van agenda/BDW als cultuurmagazine (digitaal en op papier) en van de promotiedragers van Muntpunt;
- Het voeden van de databank van visit.brussels zelf via het fijnmazig Nederlandstalige netwerk van gemeenschapscentra, bibliotheken, verenigingen...;
- Het promoten van alle culturele aanbod in Brussel, ongeacht de taal, in Vlaanderen via de dragers van Cultuurnet zelf.

Deze werkwijze is gebaseerd op wederkerigheid tussen cultuurnet en visitbrussels.be. Ik zal bewaken dat in de uitvoering het taalbeleid in de Vlaamse Rand gerespecteerd blijft.

## **2. SD 2 - Bruggen bouwen met andere Brusselse overheden en instellingen**

Zoals ook vorig jaar past het in deze beleidsbrief extra stil te staan bij de samenwerking met de andere overheden in Brussel. Het gaat over dossiers waar ik vaak niet bevoegd ben maar waar ik als Brusselaar in de Vlaamse Regering vaak een bemiddelende rol kan spelen. Bruggen bouwen was mijn opstelling in 2016 en zal het ook blijven in 2017.

Over welke dossiers het in 2017 zal gaan is niet altijd volledig voorspelbaar. In deze beleidsbrief wil ik wel even stil staan bij enkele dossiers waar de samenwerking tussen de Vlaamse Regering en andere regeringen goed gewerkt heeft. Dat is zeker niet altijd mijn verdienste maar ook die van collega's. Het overzicht geeft enkele voorbeelden en streeft geen volledigheid na. Ook in andere delen van deze beleidsbrief komen voorbeelden van geslaagde samenwerking terug.

### *2.1 - OD 1 De vaak specifieke samenwerkingsdossiers tussen meerdere overheden worden met een open agenda en op pragmatische wijze aangepakt*

#### *Het capaciteitsprobleem in het Brussels onderwijs*

Ook de komende jaren maken de VGC en de Vlaamse Gemeenschap een budget vrij voor schoolcapaciteit in het Brussels Hoofdstedelijk Gewest. Dit gebeurt in samenspraak tussen de overheden, de verschillende onderwijsnetten, het LOP Brussel Basisonderwijs en het LOP Brussel Secundair Onderwijs.

De Vlaamse Gemeenschap heeft een oproep gedaan aan de lokale Taskforces Capaciteit om voor 2 mei 2016 hun projecten in te dienen. Voor Brussel heeft de Vlaamse Gemeenschap 30 miljoen euro uitgetrokken voor de periode 2016-2018.

De uitdagingen in het Nederlandstalig Brussels onderwijs blijven de komende jaren groot. De Vlaamse Gemeenschap en het VGC-College doen onder de impuls van de collega's Crevits en Vanhengel heel wat inspanningen. Om de capaciteitsdruk voor de komende jaren in te schatten dient de koppeling gemaakt te worden tussen de cijfers van de gewestelijke onderwijsregisseur en de capaciteitsmonitor schoolinfrastructuur van de Vlaamse Gemeenschap.

#### *De verplichte inburgering van nieuwkomers in Brussel*

Zoals reeds aangegeven in mijn vorige beleidsbrief hebben de betrokken Brusselse en Vlaamse overheden aan het begin van de legislatuur het engagement genomen om deze legislatuur werk te maken van de invoering van verplichte inburgering in Brussel. Op 14 april 2016 heeft de Brusselse Regering de ordonnantie inzake inburgering in eerste lezing goedgekeurd. Over deze ordonnantie heeft mijn collega-minister bevoegd voor inburgering een standpunt geformuleerd en bezorgd aan de bevoegde leden van de GGC. Ik zal, samen met mijn collega bevoegd voor inburgering, de beleidsontwikkelingen verder opvolgen en onze betrokkenheid bij het uitwerken van de samenwerkingsovereenkomst bewaken. Ondertussen blijven we het Vlaamse inburgeringsbeleid in Brussel verderzetten.

#### *De invulling in Brussel van het cultureel samenwerkingsakkoord tussen de Vlaamse en de Franse Gemeenschap*

In 2016 werd de eerste projectoproep in het kader van het Cultureel Akkoord tussen de Vlaamse en Franse Gemeenschap gelanceerd. De oproep wil culturele organisaties de weg doen vinden naar meer samenwerking over de taalgrens heen. Liefst 94 projectaanvragen werden ingediend. 22 projecten werden ondersteund binnen het vooropgestelde budget van 160.000 euro. Ook in 2017 wordt deze oproep opnieuw gelanceerd.

### *Brussels burgerkabinet*

De voorbije maanden is er door politici en opiniemakers heel wat gezegd en geschreven over Brussel. Het lijkt me echter essentieel dat burgers zelf op onbevangen wijze discussiëren, debatteren en naar een consensus zoeken over welbepaalde thematieken.

In navolging van de geslaagde burgerkabinetten van "Cultuur" en "Jeugd" wil ik daarom in 2017 een burgerkabinet "Brussel" opstarten. De methodiek is gelijkaardig. Het initiatief bestaat uit twee fases: een online traject waarbij deelnemers kunnen discussiëren over bepaalde thema's én een fysiek traject waarbij een kerngroep van ongeveer 150 personen dieper ingaat op de voorzetten van het online traject en die verder uitwerkt tot beleidsaanbevelingen. Daarnaast wordt er extra aandacht geschonken aan moeilijk bereikbare doelgroepen door aparte trajecten op maat te voorzien in de vorm van mini-burgerkabinetten.

Ik heb intussen mijn opzet om zo'n burgerkabinet te organiseren afgetoetst en voorgelegd aan mijn collega Rachid Madrane, bevoegd voor de promotie van Brussel in de Franse Gemeenschap. Hij was enthousiast en we hebben besloten om de handen in elkaar te slaan. Het thema van het Brusselse burgerkabinet wordt de rol, positie en beeldvorming van de hoofdstad: "Hoe kunnen we de verhouding tussen enerzijds Brussel en anderzijds Vlaanderen en Wallonië verbeteren". We zijn er ons allebei van bewust dat de reputatie van Brussel een probleem vormt. Daarom zullen we heel concreet focussen op vragen zoals "hoe kijken Vlamingen en Walen naar Brussel en hoe informeren ze zich over de hoofdstad", "hoe kunnen we verbindingen slaan tussen Brussel en het hinterland" en "welke goede praktijkvoorbeelden uit binnen- en buitenland kunnen bij ons worden overgenomen".

Ik zal na afloop van het burgerkabinet Brussel de beleidsaanbevelingen – die ongetwijfeld mijn eigen bevoegdheden zullen overstijgen – ook aan de collega's van andere beleidsdomeinen en overheden bezorgen.

### *Het Koninklijk Conservatorium Brussel*

De oprichting van een vennootschap die de renovatie van het Koninklijk Conservatorium Brussel op zich zal nemen, zit in een vergevorderd stadium. Vanaf het moment dat de federale overheid op de ministerraad de aandeelhoudersovereenkomst, statuten en het financieel plan heeft goedgekeurd, zullen de gemeenschappen overgaan tot het validatieproces van desbetreffende documenten.

### *De Vlaams sociale bescherming*

Het is de ambitie van de Vlaamse Regering om deze legislatuur stapsgewijs een volwaardige Vlaamse Sociale bescherming uit te bouwen in Vlaanderen en Brussel.

Met het nieuwe decreet dat intussen werd goedgekeurd door de Vlaamse Regering geldt een nieuwe wachttijd voor Brusselaars. Aangezien aansluiting facultatief is én om te vermijden dat een inwoner van Brussels Hoofdstedelijk Gewest zich pas zou aansluiten op het moment dat hij een recht op een tegemoetkoming opent, werd destijds in het decreet zorgverzekering een wachttijd van 10 jaar ingevoerd voor wie zich niet tijdig aansloot.

Deze wachttijd wordt met het nieuwe decreet teruggebracht op 5 jaar. Deze maatregel maakt het voor Brusselaars aantrekkelijker om zich aan te sluiten bij de VSB.

Voor de nieuwe pijlers zal er een overgangperiode ingelast worden voor de aangeslotenen uit Brussel. Voor het luik basis-ondersteuningsbudget (BOB) en het luik tegemoetkoming hulp aan bejaarden (THAB) kan een inwoner van Brussel tot 2020 aansluiten zonder wachttijd.

Verder werd er in samenspraak met de collega's in de Vlaamse Regering beslist om tegen het einde van dit jaar meer in detail te bekijken hoe de Vlaams sociale bescherming ook in Brussel zo transparant en efficiënt mogelijk kan geregeld worden.

Ik heb in dit dossier regelmatig overleg met collega Vandeurzen én de collega's in de GGC, waarbij ik in het bijzonder aandacht heb voor de vrijwaring van de rechten van Brusselaars die bij de VSB aangesloten zijn in het geval van de invoering van een Brusselse sociale bescherming.

Verder zal, eens er meer duidelijkheid is over de invulling van de THAB op Brussels niveau, een samenwerkingsakkoord gesloten worden met de GGC. Hierin zal onder meer een regeling getroffen worden over hoe de VSB zo transparant en efficiënt mogelijk kan toegepast worden in het Tweetalig Gebied Brussel-Hoofdstad. Uitgangspunt hierbij is dat de Brusselaars die aangesloten zijn bij de VSB van dezelfde rechten kunnen genieten als Vlamingen. In dit akkoord moet ook een regeling getroffen worden over de budgettaire verantwoordelijkheid rekening houdend met de verdeling van de middelen in het kader van de Bijzondere Financieringswet zesde staatshervorming.

### *Het Magrittehuis*

Het Magrittehuis is een art-deco herenhuis gelegen in Jette waar Magritte een groot deel van zijn leven heeft doorgebracht. Het huis werd in 1999 geopend voor het publiek. Recent kocht de organisatie het aanpalend huis aan met de bedoeling deze te renoveren en er een collectie abstracte kunst in tentoon te stellen. Dat een museum voor abstracte kunst een thuis krijgt naast het museum van Belgisch bekendste surrealist, herinnert ons aan de vroege banden die René Magritte had met de abstracte kunst.

De organisatie van het Magrittehuis is dan ook op zoek naar middelen om deze werken uit te voeren. Vanuit de Vlaamse overheid heb ik beslist om mij financieel te engageren voor dit project dat naar uitstraling ver buiten Brussel zijn impact zal hebben. Ik zoek samen met de organisatoren actief mee naar andere publieke financiering. De gemeente Jette heeft ook al een steun toegezegd. Daarnaast zijn er ook private geldschieters bereid gevonden om in dit project te investeren. Zo wordt dit nieuwe museum een initiatief waarin de inbreng van private en overheidsmiddelen een gezond evenwicht vinden. Ik vind dit project en mooi voorbeeld waarbij verschillende overheden samenwerken en hun schouders zetten onder een project dat Brussel en haar nationale en internationale uitstraling ten goede komt.

Op 15 september 2016 had ik de eer om in aanwezigheid van de burgemeester van Jette de eerste symbolische steen te leggen.

### **3. SD 3 - De Vlaamse Regering zet volop in op de Brusselse uitdagingen**

Vlaanderen wil in Brussel de echte uitdagingen mee aanpakken. De Vlaamse overheid en de VGC hebben de plaats verworven die hen toekomt. We willen een pragmatisch beleid voeren voor de uitdagingen waarmee we geconfronteerd worden. De Vlaamse Regering heeft de jongste decennia haar sporen in Brussel verdiend. Op die lijn moeten we verder werken.

Om het Vlaams gemeenschapsbeleid in Brussel vorm te geven kan ik rekenen op zowel mijn eigen 'verticale bevoegdheid' en bijhorende begroting als op de functioneel bevoegde ministers met gemeenschapsbevoegdheid in de hele Vlaamse Regering. Dit laatste heeft dan betrekking op mijn coördinerende 'horizontale bevoegdheid' binnen de Vlaamse Regering.

#### **3.1 - DEEL 1: De horizontale opdracht en de verantwoordelijkheid van de hele Vlaamse Regering**

##### **3.1.1 - OD 1 De Brusselnorm moet als beleidsinstrument worden geconsolideerd en verfijnd**

##### **3.1.2 - OD 2 De Brusseltoets implementeren en verankeren**

##### **3.1.3 - OD 3 We werken binnen de Vlaamse Regering een politiek kader uit én spreken een agenda af om het integraal Brusselbeleid verder in te vullen**

De Vlaamse Regering handhaaft haar Brusselreflex die onder andere geconcretiseerd wordt in het Vlaams regeerakkoord en wat betekent dat de Vlaamse Gemeenschap 30% van de Brusselse bevolking als doelgroep beschouwt en dat minstens 5% van de middelen die besteed worden voor gemeenschapsbevoegdheden aangewend worden voor beleid in en voor Brussel.

Voor wat betreft de Brusselnorm (i.c. de bevolkingsnorm (30%) en begrotingsnorm (5%)) stelde ik in de genoemde nota van de Vlaamse Regering een kader voor dat het mogelijk moet maken om de normen van een louter politiek principe in het regeerakkoord om te buigen naar een concreet beleidsinstrument waarmee de functioneel bevoegde ministers en collegeleden aan de slag kunnen.

#### *Beleidsrealisaties 2016*

Ik verwijs voor dit onderwerp ook naar OD 1.1 van deze beleidsbrief ("De politieke en ambtelijke samenwerking tussen de Vlaamse overheid en de VGC verder vorm geven via gestructureerd overleg").

Verder startte in 2016 de Gemengde Ambtelijke Commissie Brussel (GACB) van de Vlaamse Gemeenschap en VGC. Het opdrachtenkader van de GACB werd als volgt geformuleerd:

- De GACB screent de financiële stromen vanuit de Vlaamse Gemeenschap naar Brussel en verfijnt de rapportage;
- De GACB screent de regelgevingsagenda's van de Vlaamse Regering voor wat betreft de gemeenschapsmateries op hun implicaties in Brussel;

- Op basis van de rapportage en binnen het hierboven geschetst kader stellen de functionele beleidsverantwoordelijken van de VGC en de Vlaamse Gemeenschap een realistisch plan op dat een antwoord biedt op die (sub)beleidsdomeinen waar de Brusselnorm onvoldoende bereikt wordt.

### *Beleidsopties 2017*

Ik kan moeilijk vooruitlopen op de bevindingen van de GACB. Aan de hand van de resultaten van dit overleg zal ik voorstellen formuleren om de doelstellingen van de nota uit te voeren.

*Het integraal Brusselbeleid van de Vlaamse Regering krijgt ook vorm in een aantal initiatieven die Brussel en de Vlaamse Rand met elkaar verbinden.*

### *Beleidsrealisaties 2016*

Brussel is geen eiland. Ik blijf streven naar een maximale afstemming met het Vlaamse Randbeleid omdat de uitdagingen van Brussel en de Vlaamse Rand in toenemende mate sporen (onderwijs, welzijn, diversiteit...). Zoals in de Beleidsnota en Beleidsbrief 2016 aangekondigd, werd vanaf dit jaar de samenwerking tussen Brussel en de Vlaamse Rand als positief element meegenomen bij het toekennen van projectsubsidies binnen de subsidielijns "Projecten voor Brussel". Ik mik meer bepaald op projecten die de samenwerkingsverbanden tussen Brussel en het brede hinterland versterken en werken rond een gedeelde grootstedelijke thematiek, dynamiek of problematiek. Die nieuwe klemtoon in de subsidiegids heeft geleid tot een aantal interessante initiatieven. Ik verwijs o.a. naar de uitgekende en duurzame Brusselwerking in Destelheide én naar het project Bx.Grown van Het Neerhof. Dit laatste is een stedelijk en ecologisch project dat een katalysator wil zijn voor duurzame stadslandbouw in Brussel en de Vlaamse Rand, waarbij wordt gefocust op de kansen die stadslandbouw kan bieden voor laaggeschoolde Brusselse jongeren en adolescenten.

### *Beleidsopties 2017*

Ik blijf de Brusselse gesubsidieerde partners aanmoedigen om hun blik ruim te houden en bij de ontplooiing van hun activiteiten rekening te houden met grensoverschrijdende dimensies. Zo vind ik het erg positief dat BRUZZ in toenemende mate aandacht heeft voor nieuws uit de Vlaamse Rand. Muntpunt haalt de banden met vzw De Rand steeds sterker aan (zie OD 3.8). BRIO heeft in 2017 de relatie tussen Brussel en Vlaanderen (met bijzonder focus op de Vlaamse Rand) als jaarthema. Daarbij wordt o.a. ingezoomd op het beleid rond inburgering en integratie, waarvan de impact wordt nagegaan in het Brussels Hoofdstedelijk Gewest en in de Rand. De Beursschouwburg en De Westrand slaan onder de headline "Come Together" de handen in elkaar. Via de subsidielijns "Projecten in Brussel" kunnen ook in 2017 projecten worden ingediend die focussen op de samenwerking tussen Brussel en de Rand. Zo verwacht ik een dossier van vzw Cultureghem (project GRNS), waarbij samen met de culturele centra van Dilbeek en Strombeek op zoek wordt gegaan naar de gemeenschappelijke invulling van publieke ontmoetingsplekken op de "grens" van beide regio's.



## **3.2 - DEEL 2: Sterke, doelgerichte Vlaamse investeringen in onze hoofdstad**

Met het eigen begrotingsprogramma zitten we op het snijpunt van de 'gemeenschapsoverheid' Vlaanderen én het lokaal bestuur van de 'Vlaamse Gemeenschapscommissie'. Met die middelen wens ik een 'hoofdstedelijk beleid' te voeren. Ik wens gericht te investeren zonder in de plaats te treden van de VGC én de in de Vlaamse Regering functioneel bevoegde ministers met gemeenschapsbevoegdheid in Brussel.

Om dit beleid vorm te geven, beschik ik over drie beleidsinstrumenten, die elkaar perfect aanvullen: het Vlaams Brusselfonds, werkingssubsidies en projectsubsidies.

### **3.2.1 - OD 4 Het Vlaams Brusselfonds**

#### *Beleidsrealisaties 2016*

Door de besparingen aan het begin van deze regeerperiode ging het ook in 2016 voornamelijk om de financiering van de vermogensrechtelijke aspecten en het eigenaarsonderhoud van de gebouwencomplexen van Muntpunt en het Huis van het Nederlands (HVN). Verder werden de nodige bestekken en gunningsdossiers opgesteld voor het isoleren en bekleden van de zijgevel en achtergevel en het buitenschrijnwerk van het HVN. Er werd een subsidie van 140.000 euro verleend aan de vzw Samenwerkingsplatform Deeltijds Kunstonderwijs Brussel voor het organiseren en ondersteunen van artistieke en educatieve initiatieven en projecten in samenwerking met de Brusselse Nederlandstalige instellingen voor deeltijds kunstonderwijs. Ten slotte werd er voor de laatste keer een aanvullende subsidie van 150.000 euro verleend voor de hoofdstedelijke werking van de KVS.

#### *Beleidsopties 2017*

In het kader van de verhoging van de begroting van het Vlaams Brusselfonds beschik ik de komende drie jaren van de regeerperiode in totaal over ca. 9 miljoen euro voor nieuwe initiatieven. Het gaat hierbij over 2 mio € / jaar die er bij komt na de laatste begrotingsopmaak en 1 mio € die terugvloeit naar het Vlaams Brusselfonds nadat de engagementen die in de vorige legislatuur werden gemaakt tussen de Vlaamse Regering en het VGC-College voor de bouw van campus Nieuwland, werden nagekomen.

Het is mijn voornemen om deze extra beleidsruimte te besteden in de beleidsdomeinen Cultuur, Welzijn en Gezondheid én Onderwijs / DKO. Het grootste deel van deze initiatieven zal gaan naar infrastructuursubsidies.

Dit voornemen is uiteraard richtinggevend. De toewijzing en verdeling van de middelen zal ook afhangen van de concrete investeringsdossiers. Het zijn wel de contouren waarbinnen ik contacten zal leggen met de collega's in de Vlaamse Regering, het College van de VGC en potentiële initiatiefnemers.

Wat betreft het beleidsdomein Welzijn en Gezondheid gaat mijn voorkeur alvast uit naar de uitbouw van initiatieven die verschillende woonvormen en/of functies combineren zoals bv. een lokaal dienstencentrum, een dagverzorgingscentrum, een kinderdagverblijf, huisvesting voor studenten, kleinschalige woonzorgmogelijkheden,... Ik wens met een vernieuwende blik naar een veranderende stadspopulatie te kijken en gemeenschappelijk

wonen en programmatorische vermenging te promoten in zorgwijken. Met de financiering van projecten via het Vlaams Brusselfonds vervul ik een hefboomfunctie, zowel inhoudelijk, infrastructureel, geografisch als financieel. Zo zal ik vooral mijn steun verlenen aan het introduceren van concepten of het versterken van bestaande initiatieven, met volgende aandachtspunten:

- projecten moeten infrastructureel een meerwaarde hebben voor de buurt en inspiratie bieden aan anderen, ook aangaande de financiële haalbaarheids-mechanismen die worden gebruikt;
- geografisch wens ik voorrang te verlenen aan de wijken waar de meeste hiaten zijn;
- financieel moet het budget bijdragen om andere partners mee te helpen het project te realiseren.

Wat cultuur betreft loopt er momenteel binnen Foci een studie naar uitbreiding van de site van het Kaaitheater. Eerder dit jaar werd de erfpachtovereenkomst met de eigenaars verlengd. Ik wil bekijken hoe we voor het Kaaitheater een extra danspodium kunnen creëren.

### **3.2.2 - OD 5 Investeren in sterke partners**

Om een aantal verticale beleidsdoelstellingen van het Brusselbeleid te verwezenlijken worden bepaalde duidelijk gedefinieerde opdrachten toevertrouwd aan de partners van het Brusselse werkveld. Die structurele partners staan nominatief ingeschreven in de uitgavenbegroting van de Vlaamse Gemeenschap en ontvangen een werkingssubsidie: Br(ik, BRIO, Brukselbinnenstebuiten, Huis van het Nederlands, Huis voor Gezondheid, Kenniscentrum Woonzorg Brussel, Kuumba, Muntpunt, Studio Globo en de Vlaams-Brusselse Media.

#### *Beleidsrealisaties 2016*

Er werd ondertussen met alle genoemde partners een beheersovereenkomst 2016-2020 afgesloten. Met Muntpunt, de Vlaams-Brusselse Media en het Huis voor Gezondheid werd een driepartijenbeheersovereenkomst gesloten, samen met de Vlaamse Gemeenschapscommissie.

#### *Beleidsopties 2017*

De beheersovereenkomsten en de daaraan gekoppelde beleids- en jaarplannen zijn in uitvoering en lopen tot 31 december 2020.

Voor wat betreft specifieke aandachtspunten in de jaarplanningen van de organisaties verwijs ik naar de punctuele bespreking in andere delen van deze beleidsbrief.

### **3.2.3 - OD 6 Investeren in hoofdstedelijke projecten en vernieuwende initiatieven**

De subsidielijn "Projecten voor Brussel" stelt de Vlaamse overheid in staat om - aanvullend bij het reguliere beleid - snel en soepel op nieuwe evoluties in de hoofdstad te kunnen inspelen en zo haar rol in de hoofdstad voluit te kunnen spelen. Die subsidielijn laat ook toe een aantal grote gemeenschapsvormende evenementen te ondersteunen, die de sterke Vlaamse aanwezigheid in Brussel symboliseren.

### *Beleidsrealisaties 2016*

Zoals aangekondigd in de Beleidsnota en de Beleidsbrief 2016 werd de subsidiegids begin 2016 geactualiseerd. Het beleidskader werd sterker en scherper gesteld, er werd een stukje ingelast over de mogelijkheid tot projectbegeleiding, de meerwaarde van gemeenschapsoverschrijdende, participatiebevorderende en stadsinnovatieve initiatieven werd benadrukt, de noodzaak van een sterk impulsbeleid werd beklemtoond en er werden een aantal nieuwe inhoudelijke krachtlijnen geïntegreerd zoals het belang van samenwerkingsverbanden tussen Brussel en de Vlaamse Rand en aandacht voor sectoroverschrijdende projecten tussen de culturele wereld, onderwijsinstellingen en jeugdorganisaties.

Het is op dit ogenblik te vroeg om de impact van die nieuwe klemtonen te meten, maar feit is dat we tot nu toe in 2016 een aantal vernieuwende en originele projectvoorstellen hebben ontvangen van organisaties die in het verleden nooit een beroep hebben gedaan op deze subsidielij. Ik verwijs hier o.a. naar projecten van Gluon ("Gluon Labs"), Topografica ("Halfway Home"), Muziekpublique ("Hide & Seek Festival") en A.Kult.E ("Capital Slam").

Ook op kwantitatief vlak blijft de subsidielij groeien: tot nu toe (begin oktober) ontvingen we reeds 75 subsidieaanvragen tegenover 77 subsidieaanvragen voor het hele jaar 2015. Het is dus duidelijk dat de subsidielij voldoende bekendheid geniet bij de Brusselse en Vlaamse middenveldorganisaties die we beogen.

Ik vermeld nog dat ik in het kader van het Vlaams Horizontaal Gelijkekansenbeleidsplan vanaf 2016 op een structurele wijze samenwerk met Toegankelijk Vlaanderen met het oog op de systematische screening van de grotere publieksevenementen die via deze subsidielij worden gesteund. Eveneens in het kader van dat plan zal ik aandacht blijven schenken aan projecten die draagvlak creëren rond de seksuele diversiteit van de hoofdstad.

### *Beleidsopties 2017*

In 2017 zal binnen de contouren van de vernieuwde subsidiegids worden verder gewerkt. We blijven opteren voor een intensieve projectbegeleiding waarbij potentiële subsidieaanvragers voorafgaandelijk feedback en raadgevingen kunnen krijgen zodat we sterke en doelgerichte projectvoorstellen ontvangen en minder goede projecten sneller kunnen uitsluiten.

In 2017 zal een projectoproep ten bedrage van 250.000 euro worden gelanceerd rond "stedelijke jongerencultuur en sociale inclusie". We noemen dit de projectoproep 'straatburgerschap'. Deze oproep wordt verder toegelicht bij OD 3.11.

### **3.2.4 - OD 7 Onderzoek en wetenschap ten dienste van het werkveld en het grote publiek**

#### *Beleidsrealisaties 2016*

Zoals reeds vermeld onder OD 3.5 werd met BRIO een beheersovereenkomst 2016-2020 afgesloten. Daartoe stelde BRIO een meerjarenplan 2016-2020 op, waarin het zichzelf duidelijk positioneert en zich een welomlijnde opdracht en identiteit toe-eigent in het Brusselse academische landschap. BRIO zal specifiek focussen op maatschappijgericht en beleidsrelevant onderzoek. In samenspraak met de overheid zal jaarlijks een relevant jaarthema gekozen worden, dat geïntegreerd wordt in de jaarwerking van BRIO. BRIO wil via wetenschappelijk, interdisciplinair en beleidsondersteunend onderzoek de kennis over Brussel en de Rand vergroten door:

- het initiëren, uitvoeren, stimuleren, opvolgen, faciliteren en verspreiden van wetenschappelijk en beleidsrelevant onderzoek over Brussel en de Rand;
- het selecteren, verzamelen en toegankelijk maken van wetenschappelijke en beleidsrelevante informatie over Brussel en de Rand en het bevorderen van samenwerking en uitwisseling van kennis (valorisatie en kennisdeling).

In 2016 stond het jaarthema 'Taal en (sociale) integratie' centraal in de werking. Het jaarthema is aanwezig in de keuze van de thematische fiches (o.a. inburgeringsbeleid, taalbeleid en taalpromotie, diversiteit op de schoolbanken), leidde tot nieuwe onderzoek aanvragen en samenwerkingsverbanden (Fellowship met BON) én vormt het onderwerp van de jaarlijkse studiedag in december 2016. Daarbij wordt gefocust op het beleid rond inburgering en integratie, waarvan de impact wordt nagegaan in het Brussels Hoofdstedelijk Gewest en in de Rand. BRIO-onderzoekers stelden in 2016 ook al onderzoek hierover voor op de UAB-studiedag over diversiteit in Brussel en op de BSI-studiedag Grasping Global Cities' Societal Challenges.

In het voorjaar van 2016 werden onderzoeksresultaten van twee afgeronde projecten gepubliceerd: de nood aan leerkrachten in Brussel (BISA-cahier 5 en Brussels Studies 98) en Jeugd in Brussel (Brussels Studies 100) en werd er een nieuw langdurig onderzoeksprogramma opgestart rond radicaliseringsprocessen bij jongeren en de mogelijke rol van de scholen hierbij.

BRIO draagt samenwerking hoog in het vaandel. Vele onderzoeksactiviteiten gebeuren in synergie met andere onderzoekscentra. BRIO engageert zich ook in binnen- en buitenlandse, academische en niet-academische netwerken. Er is onder meer een nauwe wisselwerking met Brussels Studies Institute (BSI). Ik verleen trouwens een impuls subsidie voor de deelwerking "Brussels Academy" van het BSI, een open stadsuniversiteit gericht op het middenveld en de geïnteresseerde burger, ook uit Vlaanderen.

In het najaar van 2016 start de voorbereiding van de vierde Brusselse taalbarometer, een uniek en uitgebreid survey-onderzoek (onder 2500 respondenten) om het taalgebruik in de hoofdstad op een wetenschappelijke manier in kaart te brengen. De vorige taalbarometers over Brussel dateren uit 2001, 2007 en 2013. De eerste taalbarometer over de Rand dateert uit 2014.

### *Beleidsopties 2017*

De enquêtes voor de vierde Brusselse Taalbarometer en de tweede Taalbarometer van de Vlaamse Rand zouden gelijktijdig worden afgenomen in 2017. Hier zal op initiatief van collega Homans ook de schriftelijke Brusselbevraging in het kader van de beheersovereenkomst Stedenfonds 2014-2019 – in samenwerking met de VGC – aan gekoppeld worden. De analyses worden in 2018 afgerond. De onderzoeksresultaten

worden opnieuw in boekvorm en op de BRIO-website verspreid en zullen ook op een studiedag worden voorgesteld.

Het jaarthema voor 2017 over Brussel en haar relatie tot de rand en de rest van Vlaanderen ligt in het verlengde van de expertise die BRIO van bij de start kenmerkt. Zie hierover ook het stuk in de beleidsbrief waar we het hadden over het burgerkabinet.

In 2017 bestaat de BRIO-website 10 jaar en zal deze grondig vernieuwd worden.

### **3.2.5 - OD 8 Een integraal media- en communicatiebeleid**

De Vlaamse overheid ondersteunt een aantal media, informatie- en communicatie-initiatieven die op een verstandige, evenwichtige en integrale wijze over de hoofdstad en in het bijzonder het Vlaamse gemeenschapsleven berichten.

#### *Muntpunt*

Begin 2016 werd een nieuwe samenwerkingsovereenkomst (2016-2020) ondertekend tussen het Vlaams overheidsagentschap Muntpunt, de VG en de VGC. Die overeenkomst is gebaseerd op het strategische meerjarenplan dat tot stand kwam na overleg met de overheden en partnerorganisaties (ongeveer 120) en na consultatie van de gebruikers en het personeel. Voor de komende jaren ligt de nadruk op de volgende strategische doelstellingen gericht op de rol van Muntpunt als knooppunt van kennis en informatie:

- kennis en informatie verdiepen via actieve bemiddeling;
- educatie, ontmoeting en debat;
- stedelijke, regionale en (inter)nationale spelers verbinden om Brussel samen vorm te geven.

De samenwerkingsovereenkomst en het strategisch meerjarenplan vormen de basis van het jaarlijkse actieplan. In 2015 werden voor het eerst alle facetten van de opdracht van Muntpunt ingebed in de werking. In 2016 lag de focus op versterking, uitbreiding en verdieping: meer samenwerking, een groter en relevanter aanbod, innovatie, sterkere communicatie en een duidelijke focus op doelgroepen.

In 2016 werden de beheersorganen van Muntpunt vernieuwd op basis van het decreet van 22 november 2013 betreffende deugdelijk bestuur in de Vlaamse publieke sector. Daartoe werd het oprichtingsdecreet van Muntpunt gewijzigd (decreet van 20 mei 2016 houdende diverse bepalingen in de beleidsvelden cultuur, jeugd en Brussel).

#### Muntpunt en de wisselwerking tussen Brussel en de Vlaamse Rand

##### *Beleidsrealisaties 2016*

Muntpunt en vzw De Rand versterkten hun samenwerking op het vlak van organisatieontwikkeling, communicatie en uitwisseling van expertise. Ik denk hierbij aan de expertise rond meertalige communicatie én het delen van elkaars communicatiekanalen in het kader van de promotie van Vlaanderen Feest, Brussel Danst en het Gordelfestival. Er was ook kennisdeling in verband met 'anders werken' en de aanpassing van de beheersorganen aan het decreet Deugdelijk Bestuur.

Verder werd er in info- en consultatiemomenten/acties van Muntpunt ook de link gelegd met het aanbod in de Vlaamse Rand, zoals bij de infomomenten over het inschrijven in het Brusselse Nederlandstalig onderwijs. Muntpunt heeft samen met Sport.Vlaanderen het sportaanbod in Vlaanderen (met specifieke klemtoon op de rand) mee ontsloten.

#### *Beleidsopties 2017*

In 2017 wil Muntpunt de wisselwerking met vzw De Rand en de regio verder zetten. Ze zal als centrale locatie in de stad ruimte bieden voor informatie, reflectie en debat over menselijke bewegingen tussen Brussel en de Vlaamse Rand op vlak van wonen, werken en vrije tijd.

Muntpunt en het ontwikkelen van een fysiek en virtueel loket voor het verstrekken van informatie over het algemeen aanbod van de Vlaamse Gemeenschap en de VGC.

#### *Beleidsrealisaties 2016*

Muntpunt investeerde in 2016 verder in een database waar de vragen over Brussel volgens onderwerp/beleidsdomein worden gecategoriseerd. De vraagafhandeling werd geïntegreerd in de werking via de balies, mail, telefoon, folderrek, infoacties- en campagnes.

Er werden in Muntpunt vaste wekelijkse informatiepunten over leren, vrijwilligerswerk en cultuur/vrije tijd georganiseerd waar partners op vaste momenten informatie konden verschaffen voor een groter publiek.

#### *Beleidsopties 2017*

In 2017 wordt er grotendeels afgestapt van deze wekelijkse infomomenten en zullen de acties gekoppeld worden aan bijvoorbeeld de week van de opvoeding, de week van de kraamzorg, de week tegen het pesten, de week van het geld...

Muntpunt en haar doelgroepenbeleid naar expats

#### *Beleidsrealisaties 2016*

Muntpunt heeft reeds een aanbod dat gericht is op anderstaligen. Zo zijn er anderstalige collecties die permanent uitgebreid worden, het buitenlands aanbod via Pressreader en GoPress, programmatie van lezingen en debatten in het Frans of Engels, conversatietafels Nederlands, Activ' Boost (ateliers voor werkzoekende expats gegeven door expats), het Perzisch Nieuwjaar, de Vlaamse Erfgoeddag Rituelen (i.s.m. Marokkaanse, Yezidische en Oegandese gemeenschappen)...

In 2016 werd de aanzet gegeven tot een meer structurele werking naar expats. Daartoe werden er contacten gelegd met o.a. het Cervantes-instituut, Goethe-instituut en het Integratiebureau van de EU.

#### *Beleidsopties 2017*

In 2017 wil Muntpunt een expatnetwerk uitbouwen waarmee een programma rond cultuur en informatie kan worden uitgewerkt.

Muntpunt realiseert een geleidelijke uitbouw van een Europese bibliotheek en een Europees verhaal dat relevant is voor zowel het bestaande publiek als een nieuw publiek van expats. In september is Muntpunt aanwezig op het "Public Libraries 2020- seminarie", georganiseerd voor Europarlementariërs. Muntpunt zal er o.a. aanwezig zijn met Zora, de eerste bibliotheekrobot in Europa.

De expat-werking wordt verder uitgebreid met de experimentele opstart van Engelstalige activiteiten, een Europaprogramma in het kader van het Europees voorzitterschap en de opening van het Huis van de Europese geschiedenis. Er wordt gewerkt aan een Engelstalig aanbod aan folders, eventueel een Engelstalige nieuwsbrief en een Twitter- account. Er wordt onderzocht of de collectie kan uitgebreid worden met een "Europe-" label in samenwerking met het netwerk van European Libraries en Europese Culturele instellingen.

#### Muntpunt en meertalige communicatie

##### *Beleidsrealisaties 2016*

Muntpunt startte in 2016 een pilootproject rond meertaligheid (NL, EN, FR) voor drie specifieke doelgroepen: studenten, expats en gezinnen met kinderen.

##### *Beleidsopties 2017*

In 2017 zal Muntpunt haar meertalig communicatiebeleid verder zetten en waar nodig verbreden.

#### Muntpunt en de promotie Brussel – Vlaanderen

##### *Beleidsrealisaties 2016*

In het voorjaar werd dit luik geconcretiseerd door o.a. de lancering van een nieuwe UitinBrussel-website en de doorstart van Paspartoe. Hiervoor kwam er een aanwerving van twee nieuwe medewerkers.

Ook was Muntpunt de Vlaams Brusselse partner voor de Knipoogdag van vtbKultuur en is de organisatie tijdens de zomermaanden het startpunt voor de zomerzoektocht van de Gezinsportfederatie. Muntpunt is ook de begin- en eindlocatie voor de Brusseldag van De Morgen.

Om ook het Vlaamse aanbod in de kijker te zetten werd er bij de voorbije info- en promocampagnes samengewerkt met Vlaamse organisaties zoals o.a. Sport.Vlaanderen (actie Sport) en de Vlaamse Vereniging voor Geestelijke Gezondheidszorg en de Gezinsbond (infocampagne Perfect people have no stories).

##### *Beleidsopties 2017*

In het najaar wordt de eerste UitinBrusseldag georganiseerd, wordt er werk gemaakt van de vernieuwing van de nieuwsbrieven met een katern "op verplaatsing", wordt het activiteitenluik van Broodje Brussel onder handen genomen en worden de aangeboden wandelingen opgefrist en verder uitgewerkt.

Verder vermeld ik nog:

- De UitinBrussel-kiosk is een fysiek verlengstuk van het digitale aanbod in het Muntpuntgebouw;
- "Hallo Brussel" is een helpdesk/infolijn voor Vlamingen die een dagje Brussel willen plannen en hierbij graag wat hulp krijgen;
- voor Paspartoe staan er in samenwerking met de VGC en Cultuurnet Vlaanderen acties op het programma om het aanbod breder te maken en de naamsbekendheid in Vlaanderen te vergroten;
- de uitwerking van digitale doe het zelf-wandelingen.

*Vlaanderen feest/Brussel danst*

*Beleidsrealisaties 2016*

Op de Vlaamse feestdag op 11 juli wordt er jaarlijks een uitnodigend, open en breed gedragen hedendaags feest georganiseerd waarop iedereen welkom is. De organisatie is in handen van Muntpunt en gebeurt in nauw overleg met de Vlaamse Gemeenschap en de VGC. De editie 2016 was een succes. Ondanks het feit dat 11 juli op een maandag viel, waren er circa 11.000 bezoekers. Het diverse aanbod slaat duidelijk aan. Jong en oud, Vlaming, de Vlaamse en anderstalige Brusselaar en Brusselbezoeker, wandelaar of danser... iedereen lijkt hun gading te vinden.

Op mijn vraag was er een eerste aanzet om andere culturele actoren meer te betrekken bij het feestgebeuren en werd ook de receptie op het Stadhuis van Brussel opengetrokken naar een ruimer publiek en naar middenveldorganisaties.

*Beleidsopties 2017*

Ik heb beslist om in 2017 verder te werken op het concept van de voorbije jaren waarbij op de Grote Markt, het Muntplein en de straten ertussen een programma wordt aangeboden voor jong en oud. Specifiek wens ik in 2017 een extra luik toe te voegen i.s.m. enkele grote Vlaamse Cultuurhuizen (KVS, BSB, AB...). Ik onderzoek hoe de traditionele receptie nog meer kan opengetrokken worden naar een breed publiek.

*De Vlaams-Brusselse Media: scherp en spraakmakend*

*Realisaties 2016*

De lancering van BRUZZ in april 2016 was het orgelpunt van een lang, intensief, leerrijk en bij momenten turbulent fusietraject van de Vlaams-Brusselse mediapartners. Vandaag luisteren alle mediakanalen van de vzw VBM naar de gezamenlijke merknaam BRUZZ. De nieuwswebsite, tv en radio kregen een nieuw concept toegemeten, de krant en het magazine een rebranding. Beide ingrepen worden in de nabije toekomst nog verder ontwikkeld en verfijnd. De mediamerken brusselnieuws.be, tvbrussel, FM Brussel, Brussel Deze Week en Agenda behoren definitief tot het verleden.



De belangrijkste mijlpalen die tijdens de voorbije werkingsperiode aan de lancering van BRUZZ voorafgingen (of er kort op volgden) zijn de aanwerving van een nieuw algemeen directeur van de VBM, de installatie van een centrale redactiedesk die werkt volgens het principe 'digital first', de goedkeuring van een aangepast strategisch plan, charter, redactiestatuut en meerjarenbeleidsplan voor de periode 2016-2020. De ondertekening van een samenwerkingsovereenkomst voor de periode 2016-2020 tussen de VBM enerzijds en de VG en de VGC anderzijds werd in het voorjaar een feit.

Het meerjarenbeleidsplan van de VBM omvat volgende strategische termijndoelstellingen:

- Deel uitmaken van het dagelijks leven van de Brusselgebruikers;
- Transformeren van een mediumgerichte naar een content gerichte aanpak met een digitaal hart;
- Samenwerkingen opzetten met meerdere partners (bijvoorbeeld andere media, hogescholen en universiteiten);
- Een geloofwaardige referentie voor Brussel worden dankzij kwalitatieve onafhankelijke journalistiek;

De samenwerkingsovereenkomst met de VBM omschrijft de opdrachten van de VBM, legt de overheidsfinanciering vast, regelt het toezicht op de VBM en bepaalt de procedures die de betrokken partijen in uitvoering van de overeenkomst moeten volgen.

Ik merk op dat er binnen deze nieuwe Vlaams-Brusselse mediacontext geen sprake is van enige verschraving van het aanbod. Het meerjarenbeleidsplan van de VBM en de samenwerkingsovereenkomst leggen weliswaar nieuwe accenten - bijvoorbeeld wat de positie van het online medium betreft - maar omspannen wel degelijk de kernopdrachten van de vijf mediakanalen van vóór de oprichting van de VBM.

Het is nog te vroeg om al conclusies te trekken, maar de BRUZZ-mediaconcepten en -merknaam lijken alvast nieuwe opportuniteiten te creëren en goed aan te slaan, niet alleen bij het brede publiek, maar ook bij andere media en bij het Nederlandstalige Brusselse werkveld, getuige recente samenwerkingen en uitwisselingen met onder andere Evenaar, VRT, The Bulletin, Belga, Muntpunt, AB en Cultuurnet Vlaanderen.

### *Beleidsopties 2017*

De fusieoperatie van de Vlaams-Brusselse media werd tijdens de vorige regeerperiode opgestart met een driedig doel: streven naar een maximale effectiviteit van de substantiële overheidssteun, efficiëntiewinsten boeken op het vlak van nieuwsgaring, berichtgeving, beeldvorming, zakelijke aansturing, bereik én het uitbouwen van de nieuwswebsite tot speerpunt van het nieuws in Brussel. De transitie die met de fusie gepaard ging, verliep op het terrein niet altijd rimpelloos. Ze is nog niet afgerond omdat ze in de dagelijkse werking nog verder vorm moet krijgen, maar de meest cruciale randvoorwaarden zijn vandaag wel ingevuld. De bestuurlijke rust is teruggekeerd, de redactionele lijnen zijn uitgezet, de strategische uitgangspunten en objectieven voor de komende jaren liggen vast. Er werd een nieuwe dynamiek gevonden.

Ik verwacht dat BRUZZ nu volop verder werk maakt van de operationele prioriteiten die zich volgens de gefaseerde uitvoering van de strategische planning aandienen voor de komende werkingsperiode. Enkele daarvan staan al in de steigers of worden op korte

termijn aangevat, onder andere de technische en functionele analyses met het oog op een nieuw te ontwikkelen nieuwswebsite, de verdere transformatie van een mediumgerichte naar een content gerichte aanpak, de voorbereiding van een nieuw stadsmagazine - inclusief uit-kalender - met focus op spraakmakende kwaliteitsjournalistiek, specifieke opleidingen voor het personeel, een nieuw faciliteitencontract voor de televisieproductie, de ontwikkeling van een tool om de kwalitatieve en kwantitatieve relevantie van BRUZZ - inclusief de zogenaamde portabiliteit van de content - te meten, de verhoging van de merkbekendheid van BRUZZ en de optimalisering en consolidering van de uitwisseling van content met derden.

*Geen imagocampagnes, wel de stad in de diepte leren kennen*

*Realisaties 2016*

De recente terreurslagen in Brussel hebben de perceptie van de hoofdstad veel kwaad gedaan. Naast de negatieve beeldvorming was er ook de objectief meetbare economische schade, vooral in de toeristische sector. De afgelopen maanden werd er – ook in het Vlaams Parlement – hard op aangedrongen om een imagocampagne op te zetten om de beeldvorming omtrent de hoofdstad bij te sturen. Ik blijf echter bij mijn mening dat grootschalige imagocampagnes weinig zin hebben indien ze niet doordacht worden gevoerd. Sowieso kan Vlaanderen hierin niet alleen optreden. Ik heb dan ook besloten om mee te stappen in twee gemeenschapsoverschrijdende initiatieven: de ludieke “Sprout to be Brussels” campagne die al snel na de aanslagen werd gelanceerd én de Mixity-campagne van [visit.brussels](http://visit.brussels), die vanaf het najaar 2016, maar vooral in 2017 zichtbaar zal zijn (zie verder Beleidsopties 2017).

Ik wil er nogmaals op wijzen dat de permanente inspanningen van het Vlaamse Brusselbeleid ook kunnen bijdragen tot een correcte beeldvorming over de hoofdstad. Ik noem er enkele: Muntpunt, Br(ik), Circus Zonder Handen, Cultureghem, Studio Globo, BRUZZ... Ik plan trouwens een meertalige brochure waarin ik een overzicht zal geven van de Vlaamse inspanningen in de hoofdstad. Er is duidelijk nood aan het brengen van een aantal genuanceerde verhalen die tegen de negatieve teneur ingaan. Uiteraard zijn en blijven Muntpunt en BRUZZ cruciale partners in het informeren van de Brusselaars en de geïnteresseerde Vlamingen over de stad en de Vlaamse netwerken.

Ook films en documentaires met een brede verspreiding kunnen een grote impact hebben op de beeldvorming over de hoofdstad. Ik steun de documentaire “De kerk in het midden” van Marie Geukens (producer) en Tijn Sadée (scenarioschrijver en NOS-correspondent), die een pakkend en verrassend beeld schetst van het complexe sociale weefsel in de Marollenwijk. De documentaire wordt vanaf het najaar gespeeld in een aantal cultuurhuizen en culturele centra en wordt op Bruzz uitgezonden in het kader van de tweejaarlijkse daklozentelling.

Het blijft mijn ambitie om het Vlaamse “dagpubliek” meer te verbinden met het aanbod en de inzet van de Brusselse Nederlandstaligen. Dat dagpubliek (bv. pendelaars) kan immers een cruciale rol spelen als “ambassadeur” van de hoofdstad. Muntpunt krijgt hierbij een belangrijke rol. Het lunchproject Broodje Brussel krijgt vanaf dit najaar een nieuw elan. In oktober organiseert Muntpunt op de historische site van Thurn & Taxi's de eerste editie van de UiTinBrusseldag, met o.a. gegidste wandelingen, fiets- en boottochten.

Ik kondigde ook aan dat ik meer aandacht zou besteden aan het “verbinden” van de personeelsleden van de Vlaamse overheid met de hoofdstad waar ze werken. Ik heb daartoe een Brusselcyclus opgezet tijdens de middagpauze met filmvoorstellingen, lezingen, debatten, stadsbezoeken... die sterk wordt gesmaakt door de personeelsleden en ook in 2017 wordt verdergezet.

### *Beleidsopties 2017*

Zoals gezegd zal ik in 2017 bijdragen en meewerken aan het gemeenschapsoverschrijdende Mixity-project dat wordt gecoördineerd door [visit.brussels](http://visit.brussels). Dat initiatief wordt gedragen door het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, de Franse Gemeenschap, de COCOF en de Vlaamse Gemeenschap en kan uitgroeien tot een mooi voorbeeld van samenwerking tussen de grote Brusselse institutionele spelers. Eind september volgt er een persontmoeting en wordt het project afgetrapt met een grote concertavond onder de naam “MEET.MIXITY.brussels”. Het zwaartepunt van het themajaar ligt echter in 2017.

Het Mixity-project vormt een combinatie van een communicatiecampagne, de programmatie van eigen, nieuwe evenementen (bijvoorbeeld een hiphop-project) en het in de kijker zetten van bestaande evenementen (bijvoorbeeld Couleur Café). Het is de bedoeling om de diversiteit van Brussel, die een onmiskenbaar element is van het DNA van deze stad, op een zeer brede wijze te benaderen en op een positieve manier uit te dragen: de superdiversiteit van Brussel als stad van migratie, de rol van Brussel als internationale hub, de rol van Brussel als Europese hoofdstad, de seksuele vrijheid, de religieuze diversiteit, de intergenerationele context... Ik zal initiatieven nemen waardoor het Nederlandstalig aanbod rond diversiteit in Brussel in dit themajaar voldoende aan bod komt.

Als tegenreactie tegen de negatieve perceptie van de hoofdstad ontstaan er heel wat goedbedoelde initiatieven die de positieve kanten van de stad in de schijnwerpers zetten, maar soms de nodige nuance missen. Met het project ‘Contrastrijk Brussel–Studenten voor Brussel’ wil JES die leemte opvullen. Aan de hand van sociaal geëngageerde stadsmarketing gestoeld op een realistisch verhaal over grootstedelijkheid krijgen jongeren vanaf 16 jaar de kans om Brussel te ‘voelen’ en te analyseren.

Ik blijf ook investeren in stadstoeristische organisaties die als doel hebben Vlamingen hun hoofdstad in de diepte te leren kennen. Ik verleen een projectsubsidie aan Korei voor het project “Brussels Biennale of Modern Architecture” en verleen een werkingssubsidie aan Brukselbinnenstebuiten, dat jaarlijks 550 rondleidingen voor 12.500 deelnemers organiseert. Brukselbinnenstebuiten kende in 2016 de paradoxale situatie dat het aantal aanvragen voor wandelingen in Molenbeek spectaculair steeg. Een aantal groepen kwam uit het buitenland of uit het expats-milieus. Maar vooral in Vlaanderen is de interesse voor de geplaagde gemeente erg groot.

Ook in 2017 zal Brukselbinnenstebuiten blijven inspelen op de actualiteit. Zo wordt een reeks stadswandelingen met vrije inschrijving rond de vele bottom up-initiatieven in Brussel (van kleinschalige economie tot hergebruik van ruimten en projecten die de bevolking zelf op gang trekt) uitgewerkt. Zo’n projecten, van culturele trefplaatsen tot het gebruik van leegstaande ruimtes voor economische activiteiten, staan erg in de

belangstelling. Brukselbinnenstebuiten wil het publiek kennis laten maken met deze kleinschalige positieve initiatieven.

### **3.2.6 - OD 9 Openheid, interculturele samenwerking en oog voor internationalisering**

#### *Beleidsrealisaties 2016*

In 2016 investeer ik via mijn impulsbeleid verder in drie belangrijke projecten:

Het project "Implementeren van cultuurgevoelig vrijwilligerswerk" van Het Punt heeft een dubbel doel: het aantal actieve vrijwilligers met een migratieachtergrond vergroten en de vrijwilligerswerking van organisaties beter afstemmen op de etnisch-culturele diversiteit in de Brusselse samenleving. Dit project wordt vanaf 2017 geïntegreerd in de gewone werking van Het Punt.

Het project "In Brussel ontmoet je de wereld" van Vluchtelingenwerk Vlaanderen engageert studenten van de Vlaams-Brusselse hogescholen voor asielzoekers en vluchtelingen. In samenwerking met Br(ik zijn ze erin geslaagd om tientallen studenten uit diverse studierichtingen (rechten, agogiek, talen...) daadwerkelijk te betrekken bij de vluchtelingenproblematiek.

Het project "2 (t)huizen, 1 gids" van de Federatie van Marokkaanse en Mondiale Democratische Organisaties (FMDO) heeft als doel mensen met een migratieachtergrond op te leiden tot interculturele gidsen in de hoofdstad. Sinds dit najaar zijn er acht gidsen aan het werk, die vanuit hun eigen invalshoek hun relatie tot de hoofdstad schetsen.

Ik ondersteun ook het initiatief "Halfway Home" van Topografica. Het project - bestaande uit lezingen en tentoonstellingen in Brussel en in Vlaanderen - houdt een pleidooi voor een nieuwe benadering van de Kanaalzone. De organisatoren van "Halfway Home" willen niet bewijzen dat Molenbeek en de Kanaalzone geen probleemwijk is, maar willen nagaan en verduidelijken welke specifieke rol die wijken spelen in de stad en waarom ze noodzakelijk zijn. Topografica zal met dit project de ontwikkelingen blootleggen en becommentariëren en de wijken tonen zoals ze werkelijk zijn: dynamische aankomst wijken gekenmerkt door een hoge sociale mobiliteit.

De nominatief gefinancierde stadsgidsenorganisatie Brukselbinnenstebuiten heeft opnieuw de opdracht binnengehaald om voor de Europese Commissie maandelijkse Brussels Together-wandelingen te organiseren voor de nieuwe ambtenaren. Daarbij wordt ruimschoots aandacht besteed aan het Nederlandstalige aanbod in de hoofdstad en de mogelijkheid om gratis taallessen Nederlands te volgen.

#### *Beleidsopties voor 2017*

Het jaar 2016 was voor het Vlaams-Afrikaans Huis Kuumba een overgangsjaar dat in het teken stond van de nieuwe huisvesting en het binden van het publiek aan de nieuwe infrastructuur. In 2017 zal Kuumba opnieuw op volle toeren draaien. De basiswerking (onthaal, taallessen, expo's, stadswandelingen) blijft onverkort behouden. Daarnaast worden belangrijke nieuwe klemtonen gelegd rond twee ijkpunten: het verstevigen van de banden met de rest van Vlaanderen en het versterken van de positie van de organisatie

binnen het Brusselse stedelijke weefsel. Er zal een communicatieve actie richting Vlaanderen gebeuren met een brochure met een aangepast aanbod die naar alle Vlaamse gemeentelijke cultuurdiensten zal worden verstuurd. Op die manier wil de organisatie meer groepen naar Brussel halen, o.a. met een uitgebreid aanbod voor jonge gezinnen. Kuumba zal zelf ook meer op verplaatsing in Vlaanderen spelen. Met het huisvandeMens en de VUB stapt Kuumba in een project om studenten meer te laten kennismaken met de Brusselse wijken.

Brussel heeft een grote internationale gemeenschap. Het regeerakkoord kondigt aan dat we streven naar een aangepast drietalig onthaalbeleid voor expats in Brussel. Muntpunt, BRUZZ, het Huis van het Nederlands en Br(ik (voor de buitenlandse studenten) spelen daarbij elk op hun terrein een belangrijke rol. Via de meerjarenbeleidsplannen en beleidsovereenkomsten 2016-2020 en daaruit voortvloeiende jaarplannen wordt die doelstelling geconcretiseerd en opgevolgd.

Het Nederlandstalige welzijns-, onderwijs- en culturele netwerk van Brussel bedient heel wat anderstaligen en mensen van een andere origine. We stellen echter vast dat de diepgaande kennis over en het imago van dat netwerk niet altijd optimaal is. Los van de rol die BRUZZ daarin kan spelen, heb ik besloten om steun te verlenen aan Maghreb TV, een meertalige televisiezender die een zeer hoog bereik heeft bij de Brusselse bevolking van Maghrebijnse origine. De exacte invulling hiervan moet nog uitgewerkt worden maar er wordt gedacht aan een tiental reportages die op een toegankelijke en diepgaande wijze de Nederlandstalige aanwezigheid in de hoofdstad per thema belichten (onderwijs, gemeenschapscentra, inburgering, jeugd, sport, welzijn en gezondheid...).

Ten slotte zal zoals voorzien de drietalige brochure "Brussel voor jou" in 2017 in geactualiseerde vorm verschijnen.

### **3.2.7 - OD 10 Naar een gecoördineerd welzijns- en gezondheidsbeleid in de hoofdstad**

#### *Beleidsrealisaties 2016*

Voor het Brusselbeleid zijn twee structurele partners betrokken: het Kenniscentrum Woonzorg Brussel en het Huis voor Gezondheid. Met beide organisaties werd, zoals voorzien in de Beleidsbrief Brussel 2016, een beheersovereenkomst 2016-2020 afgesloten. De beheersovereenkomst met het Huis voor Gezondheid is een driepartijen overeenkomst samen met de VGC. Beide beheersovereenkomsten verwijzen expliciet naar het lopende transitieproces voor meerdere Vlaams Brusselse welzijns- en gezondheidsorganisaties.

Het transitieteam voor dit in 2015 opgestart traject, zette ook in 2016 zijn werkzaamheden verder. Het traject wordt getrokken door collega Debaets en mezelf. Het bestaat uit vertegenwoordigers van het team Coördinatie Brussel van de Vlaamse Gemeenschap, van de administratie Welzijn, Gezondheid en Gezin van de VGC en van de betrokken ondersteuningsorganisaties: het Kenniscentrum Woonzorg Brussel, het Huis voor Gezondheid, de Brusselse Welzijns- en GezondheidsRaad (BWR), het Brussels Overleg Thuiszorg (BOT), Het Punt en Home-Info. Bij enkele specifieke agendapunten werden ook vertegenwoordigers van het kabinet van Brussels minister Debaets en van mijn kabinet uitgenodigd.

Het traject wordt getrokken door de vzw Hefboom die werkt via een ruim participatief proces. De organisatie stelde in april 2016 een definitieve conceptnota voor met name 'de harmonisatie en de samenwerking van de ondersteuningsorganisaties voor welzijn en gezondheid'. Deze nota werd gevalideerd door beide overheden en de beheersraden van de betrokken ondersteuningsorganisaties. De conceptnota stelt een gefaseerd en gedifferentieerd traject voor met een pijler 'zorg en welzijn' en een pijler 'zorg en gezondheid'.

Vervolgens werd de tweede fase opgestart. De pijler 'zorg en welzijn' wordt onderbouwd door de integratie van de werkingen van het Kenniscentrum Woonzorg, de BWR en Het Punt in één nieuwe organisatie. De algemene opdrachtenclusters werden gedefinieerd in de conceptnota. In het najaar van 2016 wordt de implementatie van de pijler 'zorg en welzijn' in een nieuwe organisatie (juridische structuur, missie, visie, opdrachten, organogram, beheersovereenkomst) voorbereid in samenspraak met de betrokken organisaties en het transitieteam.

De pijler 'zorg en gezondheid' bouwt verder op de huidige werkingen van het Huis voor Gezondheid en het BOT én wordt gekoppeld aan de strategische beleidskeuzes in Vlaanderen, in het bijzonder aan de resultaten van de eerstelijnsgezondheidsconferentie die in 2017 gehouden zal worden door de Vlaamse minister voor Volksgezondheid. Hiertoe werd parallel aan de werkgroepen in het kader van de eerstelijnsgezondheidsconferentie in Brussel een gelijkaardig traject opgestart. Onder meer de VGC-administratie, het Huis voor Gezondheid, het BOT, het LOGO, het Forum Palliatieve Zorg, de Huisartsenkring, het Overlegplatform Geestelijke Gezondheidszorg en het Lokaal Multidisciplinair Netwerk namen hieraan deel.

### *Beleidsopties 2017*

De resultaten van de eerstelijnsgezondheidsconferentie van februari 2017 zijn mee bepalend voor de evolutie van de pijler 'zorg en gezondheid'. Samen met de VGC en de Vlaamse minister voor Volksgezondheid zal bekeken worden hoe deze beslissingen optimaal vertaald kunnen worden naar de specifieke Brusselse context met – indien nodig – een sui generis oplossing. Er zal ook onderzocht worden of de evolutie naar één enkele overkoepelende ondersteuningsorganisatie die welzijn en gezondheid omvat, haalbaar is en in overeenstemming is met het Vlaams beleid.

Hoe dan ook starten de pijlers 'zorg en welzijn' en 'zorg en gezondheid' in de loop van 2017 met de voorbereidingen rond het traject van een gemeenschappelijke visie en gemeenschappelijke doelstellingen. Het traject zal gebaseerd zijn op een gemeenschappelijke omgevingsanalyse, die afgerond dient te zijn tegen de volgende beleidsperiode.

Vanuit het Brusselbeleid wordt meegewerkt aan het in praktijk brengen van de conclusies van de gezondheidsconferentie preventie, die in december 2016 plaatsvindt. Het idee dat gezondheid beïnvloed wordt door factoren buiten de gezondheidszorg zoals publieke ruimte, huisvesting, werkomgeving, schoolomgeving... wordt breed gedragen. 'Health in All Policies' is een aanpak die o.a. door de WHO wordt gepromoot om het preventieve gezondheidsbeleid over beleidsdomeinen en –niveaus heen te helpen realiseren. Dat principe is als 'facettenbeleid' ook opgenomen in het decreet van 21 november 2003 betreffende het preventieve gezondheidsbeleid en ingeschreven in "Visie 2050: een

langetermijnstrategie voor Vlaanderen". In de aanloop naar de gezondheidsconferentie bekijk ik samen met de Vlaamse minister voor Volksgezondheid waar kansen liggen en hoe we die, rekening houdend met eventuele sectorspecifieke randvoorwaarden, kunnen vertalen naar gezamenlijke acties.

In het kader van het VAPA (Vlaams Actieplan Armoedebestrijding) – goedgekeurd op de Vlaamse Regering van 3 juli 2015 – zal ik in 2017 de nodige aandacht schenken aan armoedebestrijding. Als Vlaams minister bevoegd voor Brussel kan ik vooral flankerende maatregelen nemen. Ik vind het belangrijk dat er daarbij aandacht is voor initiatieven die rechtstreeks op de armoedeproblematiek zijn gericht én dat ook de structureel gesubsidieerde partners doorheen hun reguliere werking voldoende en volgehouden aandacht hebben voor zwakkere en kwetsbare doelgroepen. Dat inclusieve beleid werpt op termijn de meeste vruchten af. Ik geef twee voorbeelden. Het Kenniscentrum Woonzorg Brussel streeft bij de ontwikkeling van initiatieven in de verschillende woonzorgzones naar een aandeel van en aanbod voor kansarme zorgbehoevenden dat minstens gelijk is aan het armoedepercentage in de betreffende woonzorgzone. Het Huis voor Gezondheid neemt een aantal initiatieven gericht op de bestrijding van de "gekleurde armoede". Als ondersteuningsorganisatie voor zorgverleners worden duurzame instrumenten aangereikt om met kansarmen om te gaan. Naast die acties van de structureel gesubsidieerde organisaties, kunnen via de subsidielijlijn "Projecten voor Brussel" steeds projectvoorstellen worden ingediend die het sociale weefsel van de hoofdstad versterken en die gericht zijn op het thema "armoedebestrijding".

### **3.2.8 - OD 11 Jong in Brussel: onderwijs, studenten en jeugd**

#### *Brede School en Deeltijds Kunstonderwijs*

##### *Beleidsrealisaties 2016*

Sinds 2012 ondersteunt het Vlaamse Brusselbeleid Brede Scholen in Brussel in samenwerking met de VGC. Alle lopende projecten worden onverminderd voortgezet tijdens het schooljaar 2016-2017.

Ook de kunstinitiatie in de Brusselse scholen werd in 2016 verdergezet. Dit project van het Samenwerkingsplatform Deeltijds Kunstonderwijs Brussel (SDKO) vloeide voort uit een eerder project van het SDKO, dat reeds sinds 2013 ondersteuning krijgt vanuit mijn Brusselbeleid.

In 2016 werden gesprekken opgestart met de VGC en de Vlaamse minister van onderwijs om te onderzoeken of er kan worden samengewerkt om de toekomst van het Brussels deeltijds kunstonderwijs te versterken en om de werking van het SDKO verder te zetten.

##### *Beleidsopties 2017*

Ook in 2017 zal ik de Brusselse Brede Scholen blijven ondersteunen in samenwerking met de VGC.

Zoals onder OD 3.4 reeds vermeld, wil ik de komende jaren blijven investeren in het Brussels deeltijds kunstonderwijs, onder andere via het Vlaams Brusselfonds.

## *Br(ik*

### *Beleidsrealisaties 2016*

Zoals reeds vermeld onder OD 3.5 werd met Br(ik een nieuwe beheersovereenkomst 2016-2020 afgesloten, op basis van het Br(ik-beleidsplan 2016-2020, dat vijf krachtlijnen omvat: de versterking van de werking en de profilering van de organisatie als dienstverlener, het optimaliseren van samenwerkingsverbanden in het hoger onderwijswerkveld in Brussel met Br(ik als volwaardige actor i.f.v. het Nederlandstalig hoger onderwijs, structurele aandacht voor het toenemend aandeel internationale studenten in het Nederlandstalig hoger onderwijs in Brussel, herdenking en versterking van de communicatie en focus op studentenparticipatie.

In 2016 trad de KU Leuven Campus Brussel als vijfde partner toe tot Br(ik. Als gevolg hiervan zal nog in 2016 een bestuurlijke hervorming doorgevoerd worden om een evenwichtige vertegenwoordiging van de associaties te garanderen.

Naar aanleiding van de aanslagen van 22 maart 2016 en de vrees voor imagooverlies voor (het hoger onderwijs in) Brussel, ontwikkelde Br(ik, in samenwerking met de instellingen, een communicatiecampagne die verspreid werd via social media (videoproducties) en in scholen (posters). In 2016 werden er ook 25.000 exemplaren verspreid van de Brussel&ik Gids, een praktisch basishandboek voor het studentenleven in Brussel gericht op afstuderende middelbare schoolstudenten, middelbare scholen en infodagen van het hoger onderwijs.

Op 31 mei 2016 werd - samen met de Vlaamse Bouwmeester - de oproep aan opdrachtgevers gelanceerd in het kader van de pilootprojecten 'verzamelgebouwen'. Daartoe werd de studie 'Studenten maken stad' uitgegeven in het Nederlands en het Engels. Uit de ingediende voorstellen worden in het najaar van 2016 maximum drie pilootprojecten geselecteerd die verdere begeleiding krijgen. Voor elk geselecteerd project wordt een projectteam samengesteld, met een projectregisseur, deskundigen en lokale partners. Studenten en buurt zullen specifiek betrokken worden in een participatief proces. Er werd in het kader van de pilootprojecten ook een structurele samenwerking opgezet met de Brusselse Bouwmeester.

Verder werd bij het begin van het academiejaar 2016-2017 de nieuwe kotzoeker 'MyKot' voor de privé-kotenmarkt gelanceerd. MyKot is een samenwerking tussen Br(ik en de Franstalige zusterorganisatie Plateforme du Logement Etudiant (PLE). De financiering werd gelijkwaardig gedragen. De landingspagina van MyKot oriënteert via taalkeuze naar Br(ik, in het Nederlands en het Engels, of naar PLE, in het Frans en het Engels, elk met hun eigen kotenbestand. Een vertegenwoordiger van Br(ik zetelt ook in de raad van bestuur van het Sociaal Verhuurkantoor voor Studenten dat in het najaar van 2016 van start zal gaan met effectieve verhuur.

### *Beleidsopties 2017*

Br(ik neemt eveneens deel aan de door de Gewestelijke Huisvestingsdienst georganiseerde workshops in het kader van het kotenlabel. Naar verwachting zal het label niet verplicht zijn, maar eerder dienen als een keurmerk.



In 2017 worden de laatste fases in het kader van de pilootprojecten aangevat. Per weerhouden project zal een ontwerpteam een definitief uitvoeringsontwerp opstellen. De bedoeling is dat deze ontwerpconcepten verder gedetailleerd worden en concreet worden uitgevoerd door de opdrachtgevers. De uitvoeringsontwerpen zullen ter advies worden voorgelegd aan Br(ik en de Vlaamse Bouwmeester.

Als de in 2016 getroffen voorbereidingen en interne beslissingsmomenten positief evolueren, zal het kantoor van Br(ik in 2017 verhuizen naar het gebouwencomplex Van Orley-Zavelput, waar Br(ik nu reeds het internationaal studentenhuus Van Orley beheert. Parallel hiermee zou eveneens een nieuwbouwproject met 16 kamers in hetzelfde gebouwencomplex in beheer genomen worden. De nieuwe kantoorruimte biedt plaats aan een heuse onthaalbalie en zal de zichtbaarheid verhogen binnen de internationale studentengemeenschap. Vanaf 2017 zullen alle door Br(ik uitgebrachte drukwerken trouwens steeds tweetalig, Nederlands en Engels, uitgebracht worden. Van de website brik.be zal in 2017 een Engelstalige versie ontwikkeld worden.

Ten slotte zal Br(ik, net zoals in 2016, een aantal initiatieven verder zetten, zoals bijvoorbeeld Brussel Brost, de collectieve studeerplekken Study Spaces, mediacampagnes en wervingsevents, de stadsspelen Brusselair en Big City Life, de Br(ik List, de open Kotdagen en de Kottours. Inzake mobiliteit loopt in 2017 de pilootfase verder van het nieuwe project studentenfietsverhuur waarbij honderd tweedehandsfietsen verhuurd worden voor één of twee semesters.

## *Jeugd*

### *Beleidsrealisaties 2016*

Ik blijf initiatieven verwelkomen die de kind- en jongerenvriendelijkheid van de hoofdstad versterken. Gesubsidieerde partners zoals Muntpunt, BRUZZ en Kuumba ontplooiën een specifieke doelgroepenwerking richting jongeren. Via de subsidielijne "Projecten voor Brussel" steun ik projecten die zich vooral naar kinderen en jongeren richten zoals "Chase Brussel – urban mediaplatform voor stadsjongeren" van Ethercentrum, "Stoemp" van Poppunt, "Singing Brussels" van Bozar en "SuperVliegSuperMouche" van Wiels. Sinds dit jaar kunnen via die subsidielijne projecten worden ingediend die de brug slaan tussen de cultuur- en onderwijssector. Onderwijs vormt een belangrijke toegangspoort om kinderen en jongeren uit alle sociale klassen met kunst in contact te brengen. Ik vermeld in dit kader projecten van kunsteducatieve organisaties zoals De Batterie ("Stadszieners") en MUS-E Belgium (Jimoku). In beide gevallen gaat het om experimentele, intensieve en innovatieve artistieke processen waarbij ook scholen uit Vlaanderen worden betrokken. Vanaf dit jaar geef ik een driejarige impuls subsidie aan Lasso – het Brussels netwerk voor cultuurparticipatie en kunsteducatie – voor het project Agora. Naar analogie van de projecten die Lasso reeds uitvoerde om een kwaliteitsvol cultureel aanbod af te stemmen op de culturele noden van specifieke doelgroepen (bijvoorbeeld kinderen en laaggeschoolden), ontwikkelde de organisatie nu dit project voor jongeren tussen 12 en 18 jaar. Met Agora zal Lasso een openbare verzamelplaats inrichten waar de concrete culturele vragen van jongeren en de culturele aanbieders bijeen worden gebracht en op elkaar worden afgestemd. Ik verwacht erg veel van dit project en hoop dat de resultaten die in de hoofdstad worden geboekt ook hun weg naar de rest van Vlaanderen vinden.

### *Beleidsopties 2017*

Voor Studio Globo – waaraan ik een werkingssubsidie verleen – blijft het diversiteitsatelier 'Wonen op het Dak' een kernactiviteit, waaraan een 75-tal groepen uit het basisonderwijs zullen deelnemen. Ook een buurtwandeling in Kuregem, waar het educatief centrum van Studio Globo is gelegen, blijft een sterk onderdeel. In 2017 wordt de educatieve wandeling 'Andere kijk op Kuregem' vernieuwd, rekening houdend met evoluties in de buurt door nieuwe migratiegolven, verhuis van buurtorganisaties en vernieuwingen op vlak van ruimtelijke ordening. Voor de nieuwe module van tweedaagse stadsklassen, uitgewerkt i.s.m. JES, dreigen de inschrijvingen te lijden onder de nasleep van de aanslagen in Brussel. Voor 2017 zijn er reeds een achttal Brusselverkenningen gepland voor studenten van de lerarenopleiding uit verschillende Vlaamse provincies. Het nieuwe aanbod voor de secundaire scholen wordt op het spoor gezet. In 2016 vonden proefsessies plaats met scholen uit Lommel, Ieper en Lokeren. Een vorming voor de leerkrachten die met hun klasgroep naar Brussel komen, wordt uitgewerkt.

Na de recente aanslagen in de hoofdstad zijn er heel wat interessante analyses gemaakt over aanleidingen en oorzaken. Het lijkt in ieder geval vast te staan dat een aantal jonge mensen uit de hoofdstad hun plaats in de samenleving niet vinden en zich niet "volwaardig" voelen. Om daar enigszins aan tegemoet te komen, zal ik in het najaar 2016 een projectoproep 'straatburgerschap' lanceren waarbij organisaties projecten kunnen indienen die zich specifiek richten op de stedelijke jongerencultuur en sociale inclusie. Wat betreft de inhoudelijke focus van dit traject wens ik een stap verder te gaan dan preventie en deradicalisering. Met dit initiatief wil ik inspelen op het Brusselse sociale weefsel met als doel stadsjongeren te "verbinden" met hun hoofdstad. De toekomst van Brussel is inclusief. Alle jongeren met wie we de ruimte van onze stad delen, moeten kansen krijgen om volwaardig te participeren aan de Brusselse samenleving. De keuze voor dit thema sluit ook aan bij het Vlaams Regeerakkoord ("Het stedelijk jeugdwerk verdient een bijzondere aanpak en aandacht") en bij mijn Beleidsnota Jeugd ("Bijzondere aandacht voor het stedelijk jeugdbeleid" en "Het is mijn streefdoel om jongeren uit alle lagen van de bevolking, ongeacht hun etnische afkomst, via stadscultuur en jeugdwerk, aan te zetten hun leven in handen te nemen").

### **3.2.9 - OD 12 Cultuur: nieuwe initiatieven oppikken en hoofdstedelijke projecten steunen**

#### *Realisaties 2016*

De beslissingen in het kader van het Kunstendecreet hebben bewezen dat ik de Brusselse artistieke sector een warm hart toedraag. Vanuit het bevoegdheidsdomein Brussel kan ik aanvullende initiatieven steunen die het reguliere cultuurbeleid kunnen versterken.

Ik wil hier verwijzen naar de eerdere passage onder OD 3.6 "Investeren in hoofdstedelijke projecten en vernieuwende initiatieven". In de aangepaste subsidiegids worden nieuwe klemtonen gelegd. Zo worden projecten met een gemeenschapsoverschrijdende dimensie meer dan ooit verwelkomd. Het gaat om initiatieven die een weerspiegeling vormen van de Brusselse realiteit en waarbij boeiende verbindingen worden gelegd over taalgrenzen en de 'klassieke gemeenschapsgrenzen' heen. Heel wat van de toegekende subsidies in 2016 hebben raakvlakken met het beleidsdomein cultuur met als invalshoek de gemeenschapsvormende en participatie bevorderende dimensie ervan.

## *Beleidsopties 2017*

De subsidielijn "Projecten voor Brussel" blijft initiatieven met een culturele dimensie verwelkomen. Een aantal waardevolle werkingen zullen via mijn Brusselbeleid worden ondersteund. Via het Vlaams Brusselfonds zal tijdens de rest van deze legislatuur worden geïnvesteerd in culturele infrastructuur in de hoofdstad. Op dit ogenblik werd er reeds één dossier geconcretiseerd, namelijk de renovatie van het René Magritte Huis.

Ik blijf veel belang hechten aan cultuurparticipatie van moeilijke doelgroepen. Met "Jouw sleutel" organiseert het Festial Vlaanderen Brussel een participatieproject voor kansarmen in het kader van het Klarafestival. Op een niet stigmatiserende wijze krijgen 400 kansarmen uit Vlaanderen en Brussel de kans een topconcert in Bozar bij te wonen. Samen met mijn collega bevoegd voor Armoedebestrijding zet ik ook in 2017 de steun aan dit initiatief verder. Het initiatief wordt voorzien van de nodige omkadering met een inleiding, een receptie en een stadswandeling door Brussel, georganiseerd door Muntpunt. Daarnaast voorzien deelnemende lokale besturen in een voor- en natraject voor de deelnemers met het oog op duurzame cultuurparticipatie.

### **SD 4 - Het Nederlands als katalysator voor sociale mobiliteit**

Met het Vlaams Brusselbeleid wil ik ervoor zorgen dat het Nederlands zichtbaar aanwezig is als waardevol onderdeel van een meertalige, internationale stad die openstaat voor nieuwkomers en internationale gasten. We geven zo veel mogelijk mensen de kans hun taalvaardigheid in het Nederlands te verbeteren.

Dit kan enkel door een taalbeleid met oog voor de dynamieken van een grootstad en de juiste accenten. De kennis van een taal is immers meer dan enkel respect voor de stadsgenoten maar opent ook deuren, biedt kansen en is vaak ook gewoon de kortste weg naar werk. Ik leg in mijn beleid de nadruk op deze functionele benadering van het Nederlands. Kortom, een keuze voor het Nederlands als springplank naar werk.

Een taalbeleid in een stad zoals Brussel kan enkel succesvol zijn als we alle neuzen in dezelfde richting krijgen. Enkel dan kunnen we het meertalige karakter van onze hoofdstad versterken en de meerwaarde van het Nederlands benadrukken.

#### **4.1 – OD 1 De Vlaamse gemeenschap zal de naleving van de taalwetgeving in Brussel actief opvolgen**

##### **Beleidsrealisaties 2016**

Het Steunpunt Taalwetwijzer heeft op laagdrempelige wijze informatie geboden aan burgers, ondernemingen en overheden uit Vlaanderen en Brussel bij vragen over de toepassing van de taalwetgeving. Dit gebeurt zowel op passieve (beantwoorden van vragen) als actieve (website, brochure en informatiesessies) wijze. De samenwerking met de Vlaamse Infolijn, vzw de Rand en het Agentschap Zorg en Gezondheid blijft behouden. In 2016 werd het jaarverslag 2014-2015 opgeleverd. De vooropgestelde campagne om het Steunpunt meer bekendheid en zichtbaarheid te geven is omwille van discontinuïteit in de personeelsbezetting niet kunnen doorgaan in 2016.

## Beleidsopties 2017

Een globale evaluatie van de territoriale en inhoudelijke spreiding van de dossiers, gekoppeld aan een analyse van de herkomst van de vragen, toont aan dat in 2015 de overheden in het homogeen Nederlands taalgebied de belangrijkste vraagstellers blijven, naast de burger. Omwille van de raakvlakken met binnenlands bestuur en de aanwezige expertise, wordt geopteerd voor een ruimere inbedding binnen het agentschap ABB. Dit moet toelaten om de dienstverlening in de toekomst beter te garanderen.

### **4.2 - OD 2 We streven naar één gemeenschappelijke visie rond taalbeleid Nederlands in het belang van Brussel**

#### *Beleidsrealisaties 2016*

In het najaar vraag ik mijn administratie om het taalbeleid dat de VGC heeft uitgewerkt in de vorige legislatuur te analyseren.

#### *Beleidsopties 2017*

Op basis van de analyse van mijn administratie bekijk in 2017 welke acties we aan Vlaamse kant kunnen nemen rond een taalbeleid, afgestemd op het taalbeleid van de VGC.

### **4.3 - Huis van het Nederlands: hoeksteen van het taalbeleid van de Vlaamse gemeenschap in Brussel**

4.3 - OD 3 We blijven inzetten op een zo groot en divers mogelijk aanbod NT2 cursussen

4.3 – OD 4 We voeren een taalpromotiebeleid met de nadruk op het stimuleren van Brusselaars om Nederlands te leren

4.3 – OD 5 We ondernemen acties om de zichtbaarheid en naambekendheid van het Huis van het Nederlands te vergroten

4.3 – OD 6 We benadrukken de unieke positie en autonome werking van het Huis van het Nederlands Brussel

4.3 – OD 7 De Vlaamse Gemeenschap maakt werk van sensibilisering inzake de maatschappelijke rol van het Vlaams Brussels werkveld

In 2016 sloot ik zoals gepland een beheersovereenkomst af met het Huis van het Nederlands voor de periode 2016-2020. In dat beleidsplan wordt de missie van de organisatie als volgt omschreven: het Huis van het Nederlands Brussel wil van het Nederlands een troef maken voor zoveel mogelijk Brusselaars. Vervolgens worden er vijf strategische doelstellingen omschreven:

- Het Huis van het Nederlands wil drempels wegwerken en kansen creëren voor iedereen die in Brussel Nederlands wil leren;
- Het Huis van het Nederlands wil Brusselaars die Nederlands leren maximale oefenkansen bieden;
- Het Huis van het Nederlands wil Brusselaars die (beter) werk zoeken, sterker maken in het Nederlands;

- Het Huis van het Nederlands wil bijdragen aan een positief klimaat rond Nederlands in het meertalige Brussel;
- Het Huis van het Nederlands wil Brusselaars die Nederlands leren en oefenen een aanbod bieden op maat van hun ambities en mogelijkheden.

De beheersovereenkomst 2016-2020 houdt rekening met de nieuwe context na de reorganisatie van de Vlaamse Integratie- en Inburgeringssector. In de beleidsnota Brussel 2014-2019 werd het belang benadrukt van de unieke positie van het Brusselse Huis van het Nederlands doorheen de hervorming van de integratie- en inburgeringssector, zoals voorzien in het regeerakkoord. Het BVR van 17 juli 2015, in uitvoering van het decreet van 7 juni 2013 betreffende het Vlaams integratie- en inburgeringsbeleid, vrijwaarde deze unieke positie. Het Brusselse Huis van het Nederlands kreeg in dit besluit een aantal taken toebedeeld die in Vlaanderen en in de steden Antwerpen en Gent tot de opdracht behoren van respectievelijk het Vlaams EVA Integratie & Inburgering, het stedelijk EVA Atlas en het stedelijk EVA In-Gent. Het betreft opdrachten die sinds de start van het Brusselse Huis in 2003 de kern vormen van de werking, met name screening en oriëntering van kandidaat-cursisten Nederlands, afstemming vraag en aanbod NT2, taalpromotie en ondersteuning taalbeleid. Er werd ook een nieuwe opdracht toegevoegd: attestering van taalkennis Nederlands.

Met het EVA Integratie & Inburgering werd in 2016 een goede samenwerkingsovereenkomst afgesloten. Die overeenkomst staat garant voor een klantvriendelijke en efficiënte organisatie van het NT2-gedeelte van het inburgeringstraject in Brussel en voor permanente expertise-uitwisseling tussen de organisaties op Vlaams niveau.

### *Beleidsrealisaties 2016*

De basisopdracht van het Huis van het Nederlands blijft het zoeken van een cursus NT2 op maat van de individuele Brusselaar en die te oriënteren naar een gepast aanbod. De NT2-lessen bleven ook in 2016 kosteloos voor Brusselaars die les volgen in de hoofdstad.

In lijn met de evolutie van de afgelopen jaren was er ook tijdens het schooljaar 2015-2016 een toename van het aantal mensen dat zich bij het Huis van het Nederlands aanmeldde. Er dienden zich 17.973 personen bij de intake-balie van het Huis van het Nederlands aan. De regie over het NT2-aanbod voor het Brussels Hoofdstedelijk Gewest wordt opgenomen door het Huis van het Nederlands Brussel en valt onder de bevoegdheid van de Vlaamse minister bevoegd voor integratie en inburgering. In het kader van dit beleid maakt het Huis van het Nederlands tweemaal per jaar concreet afspraken met de NT2-aanbodverstrekkers over het aanpassen van hun aanbod aan de vraag van de kandidaat-cursisten. Daarnaast wordt nauwgezet opgevolgd waar er eventueel tekorten ontstaan. Hierdoor slaagt het Huis van het Nederlands Brussel, in samenwerking met de Brusselse CVO's en met CBE Brusselleer, erin wachtlijsten te voorkomen ondanks de toegenomen instroom van cursisten ten gevolge de vluchtelingencrisis.

In de nieuwe beleidsperiode 2016-2020 zet het Huis van het Nederlands nog meer dan vroeger in op "oefenkansen" voor Brusselaars die Nederlands leren. Bestaande projecten werden uitgebreid, uitgediept of kregen een facelift: Patati, Oefenkans NL voor vrijwilligers, de website [www.nederlandsoefenen.be/brussel](http://www.nederlandsoefenen.be/brussel) en de facebookpagina *Nederlands oefenen in Brussel*, conversatietafels en -groepen in diverse contexten.

In 2016 werkte het Huis van het Nederlands, zoals aangekondigd in de beleidsbrief Brussel 2016, rond een project voor leerlingen van 16 tot 18 jaar uit het Franstalig secundair onderwijs onder de noemer "Plonge dans le Néerlandais". Tijdens de pilootfase in oktober 2016 kregen alle Franstalige technische en beroepsscholen een uitnodiging. Leerlingen uit het 5<sup>de</sup> en 6<sup>de</sup> jaar kunnen gedurende een halve dag deelnemen aan een "parcours" door de straten van Brussel waarin ze kennis maken met diverse aspecten van het Nederlands, en elkaar op een speelse manier uitdagen om zoveel mogelijk Nederlands te gebruiken. Het parcours begint en eindigt in het Huis van het Nederlands.

In 2016 kon met middelen van het Vlaams Brusselfonds het "taalproject van BXBrussels" van start gaan. Een halftijdse taalbeleidsadviseur van het Huis van het Nederlands en een halftijdse taalcoördinator van BXBrussels voerden samen een uitgebreide analyse uit van de taalsituatie bij de voetbalploeg, bereidden een visietekst "meertaligheid bij BXBrussel" voor, formuleerden ambitieuze taaldoelstellingen op korte en middellange termijn en stelden een concreet taalactieplan op voor het voetbalseizoen 2016-2017. In september start het vormingsproject "Nederlands op het veld" voor coaches.

### *Beleidsopties 2017*

De basiswerking van het Huis wordt in 2017 verdergezet. Vanaf 2017 zal het Huis van het Nederlands inzetten op het harmoniseren van de werking rond oefenkansen, met recurrente en herkenbare ankerpunten die het Huis als vaste waarde voor oefenkansen in Brussel vestigen. Daarbij zal gebruik gemaakt van vernieuwende, grootstedelijke methodieken en instrumenten. Zo zal op grote schaal een ludieke "inspiratiekaart" verspreid worden, met tips om in Brussel Nederlands te oefenen. Gedacht wordt ook aan een pop-up oefen/taal/babbelbox die eveneens dienst doet als info- en promotiebox voor scholen, bibliotheken, festivals.

Het project "Plonge dans le Néerlandais" zal tijdens het schooljaar 2016-2017 op kruissnelheid komen. Franstalige scholen zullen vanaf 2017 vrij kunnen intekenen voor een halve dag "Plonge dans le Néerlandais" op een door hen te kiezen moment.

Het project Patati, onder andere zeer populair bij expats, wordt in 2017 in een nieuw kleedje gestoken om zo de Patati-groep uit te bouwen tot een community van grootstedelingen die elkaar vinden rond het oefenen van Nederlands in combinatie met één van de vele andere talen die in Brussel gesproken worden. Door Nederlandstalige partnerorganisaties actiever bij Patati te betrekken, wil het Huis van Patati nog meer een toegangspoort maken tot het rijke Nederlandstalige cultuurleven in Brussel.

#### IV. KOPPELING MET DE BEGROTING

Doelstelling	Begrotingsartikel
<b>SD 1</b> Een positief en constructief partnerschap met de Vlaamse Gemeenschapscommissie waarbij beide instellingen elkaar respecteren en versterken.	PJ0-1PGI2AA-WT
1.2 - OD 1 De planlast voor de VGC verminderen door het ontwikkelen van een strategisch meerjarenplan voor de VGC	
1.4 - OD 4 Streven naar een geïntegreerd communicatiebeleid	
<b>SD 3</b> De Vlaamse Regering zet volop in op de Brusselse uitdagingen	PJ0-1PGI2AB-WT PJ0-1PGI2AW-IS PJ0-1PGI5AX-IS
3.2.1 - OD 4 Het Vlaams Brusselfonds: reculer pour mieux sauter	
3.2.2 - OD 5 Investeren in sterke partners	
3.2.3 - OD 6 Investeren in hoofdstedelijke projecten en vernieuwende initiatieven	
3.2.4 - OD 7 Onderzoek en wetenschap ten dienste van het werkveld en het grote publiek	
3.2.5 - OD 8 Een integraal media- en communicatiebeleid	
3.2.6 - OD 9 Openheid, interculturele samenwerking en oog voor internationalisering	
3.2.7 - OD 10 Naar een gecoördineerd welzijns- en gezondheidsbeleid in de hoofdstad	
3.2.8 - OD 11 Jong in Brussel: onderwijs, studenten en jeugd	
3.2.9 - OD 12 Cultuur: nieuwe initiatieven oppikken en hoofdstedelijke projecten steunen	
<b>SD 4</b> Het Nederlands als katalysator voor sociale mobiliteit	PJ0-1PGI2AC-WT PJ0-1PGX2AY-IS
4.1 - OD 1 De Vlaamse Gemeenschap zal de naleving van de taalwetgeving in Brussel actief opvolgen	
4.2 - OD 2 We streven naar één gemeenschappelijke visie rond taalbeleid in het belang van Brussel	
4.3.1 - OD 3 We blijven inzetten op een zo groot en divers mogelijk aanbod NT2 cursussen	
4.3.2 - OD 4 We voeren een taalpromotiebeleid met de nadruk op het stimuleren van Brusselaars om het Nederlands te oefenen	
4.3.3 - OD 5 We ondernemen acties om de zichtbaarheid en naambekendheid van het Huis van het Nederlands te vergroten	
4.3.4 - OD 6 We benadrukken de unieke positie en autonome werking van het Huis van het Nederlands Brussel	

## **BIJLAGE 1: REGELGEVINGSAGENDA**

Dit is een uittreksel uit de regelgevingsagenda met informatie aangevuld tot op 17/10/2016. Meer actuele en meer uitgebreide informatie over deze initiatieven kunt u te allen tijde raadplegen in de regelgevingsagenda op [regelgevingsagenda.bestuurszaken.be](http://regelgevingsagenda.bestuurszaken.be)

### **Oprichtingsdecreet Muntpunt vzw**

**Status van het initiatief:** voltooid

#### **Strategische doelstelling:**

SD 3 De Vlaamse Regering zet volop in op de Brusselse uitdagingen

### **BVR tot wijziging van het besluit tot vaststelling van het begrotings- en rekeningstelsel van de VGC**

**Status van het initiatief:** in voorbereiding

#### **Strategische doelstelling:**

SD 1 Een positief en constructief partnerschap met de VGC waarbij beide instellingen elkaar respecteren en versterken

### **BVR begrotings- en rekeningstelsel VGC**

**Status van het initiatief:** in voorbereiding

#### **Strategische doelstelling:**

SD 1 Een positief en constructief partnerschap met de VGC waarbij beide instellingen elkaar respecteren en versterken

### **Decreet tot wijziging van diverse bepalingen decreet tot organisatie toezicht op de VGC**

**Status van het initiatief:** in voorbereiding

#### **Strategische doelstelling:**

SD 1 Een positief en constructief partnerschap met de VGC waarbij beide instellingen elkaar respecteren en versterken



## **Toezihtsdecreet VGC**

**Status van het initiatief:** in voorbereiding

### **Strategische doelstelling:**

SD 1 Een positief en constructief partnerschap met de VGC waarbij beide instellingen elkaar respecteren en versterken

## **BIJLAGE 2: OVERZICHT VAN DE WIJZE WAAROP GEVOLG WERD GEGEVEN AAN DE RESOLUTIES EN MOTIES VAN HET VLAAMS PARLEMENT TIJDENS DE LOPENDE REGEERPERIODE**

1. Motie tot besluit van de in commissie besproken beleidsnota Brussel 2014-2019

*1° volop in te zetten op het Nederlands als een kans voor de Brusselaars om vooruit te komen en als element van gemeenschapsvorming. Zo veel mogelijk mensen moeten de kans krijgen om hun taalvaardigheid in het Nederlands te verbeteren. Door een taalpromotiebeleid te voeren en in een voldoende aanbod Nederlands Tweede Taal te voorzien, stimuleren we de kennis en het gebruik van het Nederlands in Brussel;*

Zie BB SD 4 OD 3, OD 4 en OD 5

*2° toe te zien op de naleving van de taalwetgeving in Brussel, in het bijzonder in ziekenhuizen, in de welzijnsvoorzieningen, bij de politie, bij de brandweerdiensten en bij de lokale besturen. Het Steunpunt Taalwetwijzer zal daarvoor burgers ondersteunen door hen te adviseren en te oriënteren;*

Zie BB SD 4 OD 1

*3° het beleid inzake de toepassing van de Brusselnorm en de Brusseltoets onverkort voort te zetten en daarover jaarlijks te rapporteren aan het Vlaams Parlement op basis van een rapport van de ambtelijke Taskforce Brussel. Elke minister met gemeenschapsbevoegdheid samen te brengen met de collega met dezelfde bevoegdheid in het College van de Vlaamse Gemeenschapscommissie(VGC), met de bedoeling om samen prioriteiten te bepalen en om de 30%-norm in hun beleidsdomein te benaderen;*

Zie BB SD 3 OD 1, 2 en 3

*4° de samenwerking met de Vlaamse Gemeenschapscommissie in Brussel te verdiepen door gestructureerd overleg;*

Zie BB SD 1 OD 1

*5° in het kader van de planlastvermindering voor lokale besturen een kader uit te werken dat de regierol van de Vlaamse Gemeenschapscommissie in het beleid versterkt en een strategisch meerjarenplan mogelijk maakt voor de Vlaamse Gemeenschapscommissie, geïnspireerd op de methodologie van de beleids- en beheerscyclus (BBC);*

Zie BB SD 1 OD 2

*6° het debat te voeren over de voor de Vlaamse Gemeenschapscommissie financiële zekerheid die nodig is om de strategische doelstellingen van het strategisch meerjarenplan en de planlastvermindering te implementeren;*

Zie BB SD 1 OD 2

*7° een geïntegreerd communicatiebeleid in Brussel te ontwikkelen samen met de Vlaamse Gemeenschapscommissie en op basis van het Vlaams merkenbeleid en het N-logo voor het Nederlandstalig onderwijs in Brussel een nieuw, herkenbaar logo en bijbehorende communicatie voor de Vlaamse gemeenschapsinstellingen in Brussel uit te werken;*

Zie BB SD 1 OD 4 en SD 3 OD 8

*8° het Nederlandstalige aanbod in Brussel blijvend zichtbaar te maken, onder andere via de Vlaams-Brusselse media en Muntpunt. Op die manier kan de Vlaamse Gemeenschap ook een positieve bijdrage blijven leveren aan het imago van Brussel als hoofdstad van de Vlaamse Gemeenschap via de ondersteuning van culturele projecten, media- en schoolprojecten en andere concrete projecten zoals de bijdrage tot de renovatie van het Koninklijk Conservatorium;*

Zie BB SD 1 OD 3 en SD 3 OD 8

*9° in bilateraal overleg te gaan met het Brusselse Hoofdstedelijke Gewest over gewestmateries en in bilateraal overleg te gaan met de Franse Gemeenschap over gemeenschapsmateries (Onderwijs, Welzijn, Cultuur). We stellen ook samenwerking voorop met andere partners in Brussel met het oog op het realiseren van win-winsituaties;*

Zie BB SD 2 OD 1

*10° de nieuwe initiatieven die mogelijk worden met de middelen van het Brusselfonds vanaf 2017, in 2015 en 2016 te identificeren en de middelen uit het Brusselfonds aan te wenden binnen de door de Vlaamse Regering bepaalde prioriteiten;*

Zie BB SD 3 OD 4

*11° bij het invullen van het gemeenschapsbeleid vooral aandacht te hebben voor de uitdagingen waarmee de Brusselaars geconfronteerd worden: de behoefte aan kinderopvang en onderwijs, de behoefte aan opleiding voor werkloze jongeren, het versterken en verplichten van het inburgeringsaanbod door nieuwkomers te laten kiezen voor het Nederlandstalige of Franstalige aanbod, en de grote achterstand in het Nederlandstalige welzijns- en gezondheidsaanbod;*

Zie BB SD 3 OD 10 en OD 11

*12° in samenwerking met alle relevante partners een gecoördineerd welzijns- en gezondheidszorgbeleid in Brussel tot stand te brengen met bijzondere aandacht voor de Brusselse Vlamingen en alle Brusselaars die een band hebben met de Nederlandstalige gemeenschapsvoorzieningen in de Vlaamse Sociale Bescherming;*

Zie BB SD 3 OD 10

*13° de uitvoering van de integratie van de Vlaams-Brusselse media-actoren voort te zetten in het Vlaams-Brusselse mediaplatform. Daarbij moet er oog zijn voor onder meer een digitaal platform dat een centrale functie vervult in de werking van de vzw, een crossmediale redactiewerking met gecoördineerde nieuwsgaring en nieuwsverspreiding, een onafhankelijke, kritische en constructieve redactie die een hoge journalistieke standaard nastreeft en een voldoende groot lees-, kijk- en luisterbereik dat aantoont dat de maatschappelijke investering in de Vlaams-Brusselse mediapartner loont.*

Zie BB SD 3 OD 8

### **BIJLAGE 3: INHOUDELIJKE RAPPORTERING OVER DE OPVOLGING VAN DE AANBEVELINGEN VAN HET REKENHOF**

Niet van toepassing

### **BIJLAGE 4: OVERZICHT VAN DE WIJZE WAAROP GEVOLG WERD GEGEVEN AAN DE ARRESTEN VAN HET GRONDWETTELIJK HOF EN VAN HET HOF VAN JUSTITIE WAARIN VLAAMSE DECRETEN WERDEN VERNIETIGD OF ONGRONDWETTIG OF STRIIDIG MET HET EU-RECHT WERDEN BEVONDEN.**

Niet van toepassing